|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| Утверждаю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Генеральный директор ГАУК СО «СОКМ»Н.К. Ветрова« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018  |

 | Утверждаю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Начальник МКУ УКФКСИМПТуринского ГОН. С. Чернышёва« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 | Утверждаю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Начальник МКУ УОТуринского ГОЛ. Г. Ситова« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о VI Декабристском фестивале «Пока сердца для чести живы»,**

**посвящённом 25-летию Туринского Дома-музея декабристов.**

***(г. Туринск)***

**1. Общие положения**

 1.Настоящее положение определяет порядок и программу проведения VI Декабристского фестиваля (далее - Фестиваль), посвящённого увековечению памяти декабристов, условия участия в Фестивале и его финансирование. Декабристский фестиваль является одной из форм организации краеведческой исследовательской деятельности и приобщения жителей Туринского городского округа и Свердловской области к истории родного края. Фестиваль 2018 года посвящен юбилейной дате – 25-летию открытия Дома-музея декабристов в Туринске.

 2.Организаторами Фестиваля являются: Министерство культуры Свердловской области; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им.О.Е Клера», Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики Туринского городского округа»; МКУ «Управление образованием»

**2. Цели и задачи Фестиваля**

 3.Фестиваль проводится с целью изучения, популяризации и сохранения исторического и культурного наследия декабристов, увековечивания их памяти; гражданско-нравственного и патриотического воспитания молодёжи.

 4.Задачи Фестиваля:

 1)проведение краеведческих Декабристских чтений, спортивных и культурных мероприятий;

 2) развитие творческого потенциала, познавательного интереса, способности к самореализации и навыков поисковой деятельности;

 3)формирование навыков культурного проведения досуга у детей и молодежи Туринского городского округа;

 4) создание информационно-методических и организационных условий для координации и развития системы детско-юношеского историко-краеведческого движения в Туринском городском округе;

 5) создание условий для развития событийного туризма в Туринском городском округе.

**3. Участники Фестиваля**

5. В Фестивале могут принять участие учёные-историки, члены общественных организаций по изучению наследия декабристов, работники музеев, студенты, обучающиеся общеобразовательных учреждений, педагоги, библиотекари, краеведы и все, кому интересна тема декабристского движения.

 6.Участие в Фестивале является бесплатным. Командировочные расходы – за счёт направляющей стороны.

**4. Порядок и сроки проведения Фестиваля**

 7. Фестиваль проходит в два этапа:

 I этап: подготовительный – май/ноябрь 2018 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Мероприятия |  Сроки проведения | Ответственные |
| 1. | Информирование жителей Туринского ГО, Свердловской области, интернет-сообщества о мероприятиях Фестиваля. | майавгуст | Оргкомитет |
| 2.2.1. 2.2.2.3.2.4.2.5.2.6.3. | Погружение в тему.Выставка книг «История судеб: декабристы в Туринске» «Их подвиг в сердце отзовётся…» Музейные и библиотечные часы по книгам, посвящённым судьбам декабристов.«В добровольном изгнании…» Лекция-презентация о жёнах декабристов«Друзья мои, прекрасен наш союз…» Лицейские дни в Доме-музее декабристов. Музейный урок.Лекция-презентация «Ивашевы – нежная память Туринска…»«Дух музыки царил в сердцах и душах…» (Музыка в жизни декабристов)***Мероприятия проводятся по заявкам и согласованию с образовательными учреждениями в библиотеках, досуговых центрах, музее или самом ОУ***Работа над выполнением конкурсных заданий, подготовка к мероприятиям. | сентябрьоктябрьоктябрь ноябрьоктябрьноябрьоктябрьоктябрьноябрьоктябрьноябрьсентябрьноябрь | музей,ЦРБмузей,ЦБСмузей,ЦБСмузеймузейДШИОУ |

II этап: заключительный – с 1 по 14 декабря 2018 года.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Мероприятия | Сроки проведения | Ответственные,место проведения |
| 1.2.2.1.2.2.3.4.5.6.7.8.9.10. | Открытие Декабристского фестиваля. Конкурс чтецов «Память сердца»Театрализованные экскурсии для участников и победителей конкурсной программы фестиваля: «Я – Дом» История дома Ивашевых.(Подведение итогов викторины «Подвиг незабвенный» 1-4 классы)(Подведение итогов художественно-графического конкурса 6-8 классы)Театрализованная экскурсия  «Во имя любви и долга»(Подведение итогов викторины «Подвиг незабвенный» 5-8 классы)(Подведение итогов художественно-графического конкурса 9-11 классы)Поэтический вечер «Их подвиг в сердце отзовётся…»(Подведение итогов литературно-художественного конкурса)Шахматный турнир имени  Н.В. Басаргина. (Заключительный этап)«Старты надежд» Лыжные соревнования, посвящённые памяти декабристов. Открытие лыжного сезона. Демонстрация фильма «Звезда пленительного счастья» Беседа об истории создания фильма.«Их подвиг в сердце отзовётся…» Декабристские чтения.Свеча памяти. Возложение цветов на могилу декабриста В.П. Ивашева и К.П. ле-Дантю. «Лишь догорит вечерняя заря…» Званый вечер в доме Ивашева.Заключительное мероприятие Фестиваля. «Да будут незабвенны ваши имена…» Театрализованное представление  | **1 декабря****14-00****4 декабря****13-00****15-00****5 декабря****13-00****15-00****6 декабря****14-00****7 декабря****14-00****8 декабря****12-00****7, 8 декабря****14-00****11 декабря****14-00****12 декабря****14-00****14 декабря****14-00****18-00****15 декабря****14-00** | Дом-музей декабристовДом-музей декабристовУчастники и победители викторины 1-4 кл.Участники и победители худ.-графического конкурса 6-8 кл.Участники и победители викторины 5-8 кл.Участники и победители худ.-графического конкурса 9-11 кл. Дом-музей декабристовДом традиционных промыслов и ремёселЛыжная базаДом-музей декабристовДом-музей декабристовГородское кладбищеДом-музей декабристовРайонный Дом культуры |

**5. Программа Фестиваля**

 8.Программа проведения Фестиваля:

1. заочная викторина «Подвиг незабвенный» *(Приложение 1);*
2. конкурс исследовательских проектов (*Приложение 2);*
3. литературно-художественный конкурс (*Приложение 3);*
4. художественно-графический конкурс *(Приложение 4);*
5. конкурс чтецов «Память сердца» *(Приложение 5);*
6. шахматный турнир имени Н.В. Басаргина *(Приложение 6);*
7. лыжные соревнования «Старты надежд» *(Приложение 7).*

**6. Оргкомитет Фестиваля**

9.Состав Оргкомитета формируется из числа представителей организаторов Фестиваля.

10. Оргкомитет осуществляет руководство по подготовке и проведению Фестиваля – определяет время и место его проведения, утверждает программу и смету расходов, обеспечивает информационную поддержку.

11. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется действующим законодательством и настоящим Положением.

**7. Финансирование Фестиваля**

12.Финансирование фестиваля осуществляется за счёт средств организаторов и спонсоров.

13.Оргкомитет принимает финансовую помощь юридических и физических лиц, предусмотренную законодательством РФ, и направляет её на реализацию целей и задач Фестиваля.

**Приложение 1**

 к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении заочной викторины «Подвиг незабвенный», посвященной**

**25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

**1.Общие положения**

 1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения заочной викторины «Подвиг незабвенный», посвященной 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске **(**далее - Викторина).

 2.Викторина проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы».

 3.Организаторами Викторины являются: Министерство культуры Свердловской области; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им.О.Е Клера», Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»

**2.Цели и задачи Викторины**

 4.Викторина проводится с целью приобщение обучающихся к историческому прошлому России, Урала, малой родины, утверждение в их сознании и чувствах глубокого уважения к патриотическим ценностям россиян, готовности к достойному служению обществу и государству.

 5. Задачи:

 1) развитие круга общекультурных и социальных интересов, формирование высокого патриотического сознания через приобщение к истории своей страны, её ярким страницам и судьбам выдающихся людей;

 2) создание условий для активизации интеллектуальной деятельности детей и подростков, взрослого населения на основе личностно-ориентированного подхода и свободы выбора сферы интересов;

 3) выявление знатоков исторического, культурного, природного наследия родного края.

**3.Участники Викторины**

 6. К участию в Викторине приглашаются обучающиеся 1-8 классов общеобразовательных учреждений.

1 группа – обучающиеся 1 – 4 классов,

2 группа – обучающиеся 5 – 8 классов.

**4.Сроки и порядок проведения Викторины**

 7. Викторина проводится в период с 1 сентября по 9 ноября 2018 года. Ответы на вопросы Викторины направляются не позднее **9 ноября 2018 года.** Работы, поступившие позднее указанного срока, оргкомитетом не рассматриваются.

 8. Вопросы Викторины прилагаются (*Приложение 1*)

 9. Викторина состоит из десяти вопросов. Работы, направленные на конкурс, должны состоять из ответов и соответствовать поставленному вопросу.

 10. На каждый вопрос ответ оформляется отдельно. Фотокопии, схемы, рисунки и т.д. размещаются в тексте ответа.

 11. Ответы на вопросы Викторины должны состоять из авторских переработанных текстов согласно списку всей использованной литературы и источников информации. Список использованной литературы и источников приводится в конце каждого ответа внизу страницы.

 12. На титульном листе работы должны быть указаны (*Приложение 2)*:

 1)вверху по центру: полное наименование образовательного учреждения, населенного пункта;

 2) в центре: название конкурса;

 3) ниже справа: фамилия, имя (полностью), место учебы автора работы,

 4) фамилия, имя, отчество руководителя, должность, место работы,

 5) внизу по центру: населенный пункт, год создания работы.

 13.Работа обучающихся 1 группы (1-4 классы) выполняется одним автором. Работа обучающихся 2 группы (5-8 классы) может быть выполнена группой участников. Идентичные работы, направленные под разным авторством, оргкомитетом конкурса не рассматриваются. Тексты, не имеющие авторской обработки, не рассматриваются.

 14. Работы оформляются в электронном варианте в формате DOC или RTF и предоставляются в дом-музей декабристов.

**5.Критерии оценивания конкурса**

 15. Ответы на вопросы Викторины оцениваются по следующим критериям:

 1) правильность и полнота ответа;

 2) умение анализировать исторические факты и излагать свои мысли, суждения по описываемым событиям;

 3) умение работать с различными источниками информации и правильно оформлять указания на них;

 4) оформление работы.

**6.Подведение итогов. Награждение**

 16. Победители и призеры Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов в своих возрастных категориях:

 1 группа – обучающиеся 1 – 4 классов,

 2 группа – обучающиеся 5 – 8 классов.

 17. Победителям и призерам Конкурса вручаются дипломы и памятные подарки, участникам - сертификаты.

18.Педагоги награждаются благодарственными письмами и памятными подарками. Награждение победителей будет проходить в рамках мероприятий VI Декабристского фестиваля.

Приложение 1

к Положению о проведении заочной викторины

«Подвиг незабвенный», посвященной

25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

**Вопросы-задания для участников 1 группы**

**(обучающиеся 1- 4 классов)**

 1. В нашем городе есть музей Декабристов. Почему он так называется?

 2. Кто такие декабристы?

 3. Сколько декабристов было определено в Туринск на поселение. Найдите их портретные изображения, назовите фамилии, имена, отчества.

 4. «Мой первый друг, мой друг бесценный…» Чей друг и кто друг? Знаком ли Вам кто-либо из друзей? Если знаком, расскажите. Кто из друзей бывал в нашем городе?

 5. Кто из Туринских декабристов был поэтом, музыкантом и художником?

 6. Как называется стихотворение В. П. Ивашева, в котором описывается трагедия его семейной жизни?

 7. В числе 11 жен декабристов, последовавших за мужьями в Сибирь, было две француженки. Назовите их имена. Кто из них бывал в Туринске?

 8. Кто из декабристов похоронен на Туринском кладбище?

 9. Какие памятные места в нашем городе связаны с декабристами?

 10.Есть ли в нашем городе улицы, названные именами декабристов? Назовите их.

**Вопросы-задания для участников 2 группы**

**(обучающиеся 5 - 8 классов)**

**Задание 1.** Судьба семерых декабристов оказалась связанной с одним из уральских горо­дов. «Новый городок мой не представляет ничего особенно занимательного...» - первое впечатление одного из опальных поселенцев. Но и здесь продолжалось кипе­ние мыслей участников восстания на Сенатской площади. Завязалась дружба с ме­стными учителями, велись беседы об искусстве, литературе, формировался критиче­ский взгляд на действительность. Один из декабристов взялся вести кружок моло­дых художников, чьи произведения были представлены на выставках в Иркутске и Тобольске. Декабристы разбили в этом городе парк, сохранившийся до наших дней. И три просторных и удобных старинных дома в этом городе называют именами ссыльных декабристов.

 *Какой город на Урале стал местом ссылки семи декабристов? Найдите его на карте области, укажите координаты. Назовите имена ссыльных поселенцев. Предоставьте изображения декабристского парка и сохраненных до нашего времени домов декабристов.*

**Задание 2.**Один из известнейших историков России так оценил события 14 декабря 1825 года на Сенатской площади:

 *«Как политическое предприятие 14 декабря было несчастьем, стоившим невознаградимых жертв. Но декабристы важны не как заговор, не как тайное общество. Это нравственно-общественный симптом, вскрывший обществу не­дуги, которых оно само в себе не подозревало…» Назовите автора этой оценки.*

**Задание 3.** *«Мы были дети 1812 года. Принести в жертву все, даже самую жизнь, ради любви к Отечеству было сердечным побуждением нашим».*

 *«Мне... Сибирь не в тягость, знаю, за что я здесь, и совесть спокойна. Что я патриот, я доказал тем, что я в Сибири».*

 *«Главное, не надо утрачивать поэзию жизни, она меня до сих пор поддержи­вала, горе тому из нас, который лишится этого утешения в исключительном на­шем положении».*

Эти признания принадлежат трем известным декабристам: участнику Отече­ственной войны генерал-майору князю Сергею Григорьевичу Волконскому; чинов­нику, судье Московского суда Ивану Ивановичу Пущину; подполковнику, участни­ку Отечественной войны 1812 года Матвею Ивановичу Муравьеву-Апостолу.

 *Попробуйте определить авторство каждого высказывания.*

**Задание 4.** Десятую главу Пушкинского романа в стихах «Евгений Онегин» называют де­кабристской. Поэт сжег ее, потому что в те времена это было «опасное» чтение. С некоторой обидой Александр Сергеевич признался одной из жен декабристов, от­правлявшейся в Сибирь: «Я очень понимаю, почему эти господа не хотели принять меня в свое общество; я не стоил этой чести». И все же А.С.Пушкин был в их среде своим человеком. Восемь имен упоминает он в десятой главе «Евгения Онегина», восемь будущих декабристов спорили о грядущей судьбе России и слушали, как им «читал свои ноэли Пушкин».

 *Назовите фамилии, имена, отчества, воинские звания или чиновные должно­сти декабристов, упомянутых в десятой главе «Евгения Онегина».*

**Задание 5.**По словам декабриста Александра Петровича Барятинского

«его вниманием приветил Аполлон»: «радость светлых дум и грусть раздумий черных» умел он «пе­редать на клавишах проворных».

 В том, что он был не только одаренным музыкантом и поэтом, но и отменным художником, можно убедиться, увидев его акварели. В 26 лет ротмистр кавалер­гардского полка вступил в тайное общество. Тесно сблизившись с Павлом Иванови­чем Пестелем, стал одним из первых читателей и критиков его конституционного проекта «Русская правда». Оба были сторонниками решительных действий по унич­тожению самодержавия. В ссылке ему пришлось работать с записками гениального русского полководца Александра Васильевича Суворова, «Могу Вас уверить, что нахожу великое удовольствие в этом занятии», - признавался он в письме отцу. Вне­запная смерть оборвала эти занятия. Недолог оказался век кавалергарда. Назовите имя этого удивительно талантливого, одаренного декабриста.

**Задание 6.** Поручик лейб-гвардии егерского полка, талантливый математик и незаурядный шахматист. Это с ним, как с летописцем, после амнистии 1856 года беседовал Лев Толстой, намереваясь писать роман «Декабристы». Историю декабризма мы изуча­ем по его «Запискам», в которых есть такие строки; «Жестоко, безнадежно было бы нравственное положение тех, кто жертвуя собой для общей пользы, потерпит не­удачу и вместо признательности и сожаления подвергнется несправедливому осуж­дению современников… А как человечество, хоть и незаметно, но с каждым днем идет вперед, рассеивая покрывающий его мрак, настанет несомненно минута, когда потомство признает их заслуги и с признательностью станет произносить их имена».

 *Назовите имя этого декабриста.*

**Задание 7.** Молодому человеку посчастливилось быть крестником Гавриилы Романовича Державина, он был хорошо знаком с его литературным окружением.

Участвовал в Бородинском сражении. Фельдмаршал Михаил Илларионович Кутузов наградил его за храбрость золотой шпагой. В 28 лет на его плечах появи­лись эполеты полковника.

Он оставил в Петербурге молодую жену и четверых детей. Жена рвалась в Сибирь к мужу, как и другие декабристские жены. Но на ее прошении была начер­тана жесткая резолюция: «Отказать!».

Через семь тысяч верст он продолжал оставаться нежным и любящим отцом для своих детей. Каждую неделю три дочери и сын получали длинные, подробные письма. Они выросли под крылом хоть и далекой, но нежной и мудрой любви.

 *Назовите этого героя Бородина, вольнодумца с нежной отцовской привязан­ностью к оставленным детям.*

 **Задание 8.** Мировая знаменитость, автор известнейшегоромана «Граф Монте-Кристо**»** в своих очерках «От Парижа до Астрахани» вспоминает об октябрьском событии 1858 года в Нижнем Новгороде, где совершенно неожиданно он встретился с супруже­ской четой – героями своего романа, бывшими узниками Петровского завода: «У меня вырвался крик удивления и я очутилсяв объятиях супругов…

 Графиня показала мне браслет, который Бестужев надел ей на руку с тем, что­бы она с ним не расставалась до самой смерти. Браслет и крест, на нем висевший, были выкованы из железных цепей, которые носил ее муж».

 *Кто автор романа о декабристах? Как называется роман? Назовите имена прототипов, ставших под пером французского писателя героями его романа.*

**Задание 9.**

Кто помнит ту годину роковую,

 Тот знает сам, как много славных жен

 Во след мужей ушли в страну чужую…

 *«Слава и краса вашего пола! Слава стране, вас произрастившей! Слава му­жей, удостоившихся такой безграничной любви и такой преданности, таких чуд­ных, идеальных жен! Вы стали noиcmинe образцом самоотвержения, мужества, твердости, при всей юности, нежности и слабости вашего пола. Да будут незабвенны**имена ваши!»*

Эти проникновенные, идущие от сердца строки, адресованные по официаль­ному предписанию «женам ссыльнокаторжных преступников», написал декабрист Александр Петрович Беляев, мичман гвардейского экипажа, приговоренный к лишению чинов и дворянства, к 12 годам каторги.

 *Назовите их, «чьи имена забыться не должны».*

**Задание 10.** Его отличал большой ум, высокое образование. В Московском университете он был вожаком молодежи, славой и гордостью студенчества. Готовил себя к науч­ной деятельности, получил научную степень магистра, но ушел из университета из-за вольнодумства. Когда началась расправа с декабристами, был арестован я выслан в Сибирь для употребления на службе «без лишения чинов». В 1829 году ему пору­чили сопровождать в поездке по Западной Сибири знаменитого натуралиста барона Александра Гумбольдта. Гумбольдт в беседе с Николаем I выразил большое восхи­щение ученостью сопровождающего. На следующий же день царский курьер был отправлен с депешей - «употребить в отдаленном месте без права выезда». Так в 1830 году в захолустном уральском городке появился новый канцелярский служи­тель окружного суда. Его позиция неподкупного, дельного и умного исполнителя создали ему авторитет в чиновном мире и у губернского начальства.

 *Назовите этого декабриста, первого уральского ссыльнопоселенца.*

Приложение 2

к Положению о проведении заочной викторины

«Подвиг незабвенный», посвященной

25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

Муниципальное автономное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1 г. Туринска

Викторина

«Подвиг незабвенный»

Выполнил: Иванов Иван,

ученик 8 класса МАОУ СОШ №1

Руководитель: Иванова Мария Михайловна,

учитель истории

МАОУ СОШ №1

г. Туринск. 2018

**Приложение 2**

к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов.

**Положение**

**о проведении конкурса исследовательских проектов, посвящённого**

**25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

**1. Общие положения**

 1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса исследовательских проектов, посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске (далее - Конкурс).

 2. Конкурс проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы».

 3.Организаторами Конкурса являются: Министерство культуры Свердловской области; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им.О.Е Клера», Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»

**2. Цели и задачи Конкурса**

 4. Конкурс проводится с целью: развития интеллектуального творчества обучающихся, привлечение их к практической и исследовательской деятельности; выявления способных и одаренных обучающихся в области интеллектуального творчества; приобщения детей к историко-культурному наследию родного края.

 5. Задачами Конкурса является: предоставление обучающимся возможностей для реализации самостоятельного научного поиска; выявление образовательных потребностей обучающихся, связанных с интеллектуально-творческой и исследовательской деятельностью.

**3. Порядок и условия проведения Конкурса**

 6.Конкурс проводится в два этапа:

 I этап – на уровне образовательного учреждения (сентябрь – ноябрь)

 II этап – заочный на муниципальном уровне.

 7.Участниками II этапа являются победители и призеры I этапа на основании своевременно поданной заявки от образовательного учреждения. II этап проводится заочно. Основанием является заявка, предоставленная в Туринский Дом-музей декабристов в срок до **16 ноября 2018 г.** в электронном варианте эл. адрес: nad-tetyuckikh@yandex.ru (*Приложение 1).* Исследовательские проекты необходимо сдать до **16 ноября 2018 года.**

**4. Участники Конкурса**

 8. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 7-11 классов образовательных учреждений Туринского городского округа.

 9. Участники Конкурса могут представлять индивидуальные проекты, а также проекты, выполненные авторскими коллективами. В этом случае, необходимо отразить вклад каждого из участников на этапах сбора, обработки и интерпретации материала.

**5. Жюри Конкурса**

10.В состав жюри входят педагоги высшей и первой квалификационной категории, музейные работники, библиотекари. Жюри исследовательских и творческих проектов осуществляет оценку работ по критериям (п. 7 настоящего Положения).

**6. Содержание Конкурса**

 11.Для участия в Конкурсе принимаются следующие виды учебно-исследовательских проектов: исследовательские проекты; творческие проекты; прикладные проекты;

 12.Примерная тематика проектов:

*Музей декабристов на карте России (История одного музея)*

*Реликвии декабристов.*

*Некрополь (места захоронения) декабристов.*

*Культурное наследие декабристов.*

*Мемориальные места декабристов.*

*Материалы путешествий по декабристским местам.*

*Потомки декабристов.*

*14 декабря 1825 года. Могло ли не быть восстания?*

*Декабристы. Мятежники или реформаторы?*

*От масонства к тайным обществам декабристов.*

*Декабристы о путях преобразования России (анализ программных документов декабристов: «Русская Правда» П.И. Пестеля, Конституция Н.М. Муравьева).*

*Роль Отечественной войны 1812 г. и заграничных походов 1813-1814 гг. в формировании взглядов декабристов.*

*Декабристы и их взгляды на крестьянский вопрос (анализ программных документов и записок декабристов).*

*Религиозные взгляды декабристов и их эволюция в годы сибирского изгнания.*

*Влияние декабристов на развитие кооперативного движения в Сибири (анализ Устава декабристов и их деятельности на поселении).*

*Декабристы-естествоиспытатели.*

*Этнографические наблюдения декабристов в Сибири.*

*Декабристы о Сибири и перспективах ее развития. (Басаргинская программа развития Сибирского края).*

*Сельскохозяйственная деятельность декабристов в Сибири.*

*Культурное влияние декабристов на развитие Сибири.*

*Мемуары декабристов как один из важных источников декабристоведения.*

*Декабристы – друзья А.С. Пушкина в Сибири.*

*Литературное наследие туринских декабристов (В.П. Ивашев, И.И. Пущин, Н.В. Басаргин, Е.П. Оболенский)*

*Педагогические взгляды А.Ф.Бригена.*

*«Употребить на службу…» С.М. Семёнов.*

*Государственная и общественная деятельность И.А. Анненкова.*

*Декабристы и развитие физической культуры и спорта в России (конный спорт, фехтование, бильярд, лыжи).*

*Н.А. Бестужев – «художник декабристской каторги».*

*Декабристская тема в творчестве современных художников*

*(Н.М. Полянский).*

*Музыкальное творчество декабристов.*

*Декабристы – участники Отечественной войны 1812 года и зарубежных походов русской армии 1813 – 1814 годов.*

*П. Н. Ивашев – герой Бородина и зарубежных походов русской армии 1813 – 1814 годов.*

*А. Ф. Бриген – герой Бородина и зарубежных походов русской армии 1813 – 1814 годов.*

*Загадки Военной галереи Зимнего дворца.*

*Можно предложить свою тему.*

 13.Проект должен свидетельствовать о том, что выполненная работа способствовала развитию интеллектуального и творческого потенциала обучающегося, формированию навыков самостоятельной исследовательской работы.

 14.Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в защите не рассматриваются.

 15.Оценка работ осуществляется в соответствии с критериями (п.7 настоящего Положения).

**7. Критерии оценки работ**

 16.Оценивание участия обучающихся в Конкурсе осуществляется по следующим критериям:

 *Критерии оценки содержания проектов (32 балла)*:

1) актуальность проблемы исследования;

2) определение целей, задач и результата исследования;

3) определение объекта и предмета исследования;

4) формулирование гипотезы исследования;

5) анализ различных источников по изучаемой проблеме;

6) соответствие методов исследования изучаемой проблеме;

7) соответствие собранного материала целям, задачам и результатам исследования;

8) обоснование личной позиции автора;

9) наличие обоснованных выводов исследования;

10) практическая значимость выдвигаемых проектов и идей;

11) обоснование перспектив дальнейшей разработки темы или исследования проблемы.

 *Критерии оценки оформления и структуры исследовательских проектов (8 баллов)*.

 Выносимый на защиту проект должен содержать: оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников и литературы, приложения (необязательно).

 В *оглавление* включаются основные заголовки работ и соответствующие номера страниц.

 *Введение* должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы.

 *Основная часть* должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы.

 В *заключении* в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований, предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).

 В *список литературы* заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания, № выпуска (если издание периодические), количество страниц. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

 Проект может содержать *приложения* с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), который должен быть связан с основным содержанием.

 *Оформление проекта* должно соответствовать следующим требованиям: текст должен быть выполнен в текстовом редакторе Microsoft Word, на бумаге формата А4; поля - 2 см, основной текст - Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал; расположение текста на странице - по ширине; названия глав (разделов) выделены полужирным шрифтом, нумерация страниц - в правом, нижнем углу. Приложения должны быть пронумерованы в правом верхнем углу.

**8. Подведение итогов и награждение победителей**

 17.Победители и призеры определяются по результатам проведения заочного этапа: 1 место - победитель, 2 и 3 место – призёры в двух возрастных группах:

 1) обучающиеся 7-8 классов;

 2) обучающиеся 9-11 классов.

Участники, занявшие призовые места, награждаются дипломами. Победителям и призёрам Конкурса предоставляется право выступления на Декабристских чтениях, которые пройдут в рамках мероприятий VI Декабристского фестиваля.

 18.Участники Конкурса получают сертификат участника.

 19.Педагоги, подготовившие победителей и призеров Конкурса, награждаются благодарственными письмами.

 20.Работы победителей Конкурса будут рекомендованы к участию во всероссийском конкурсе, посвященном 200-летию восстания декабристов на Сенатской площади.

Приложение 1

к Положению о проведении

 конкурса исследовательских проектов, посвящённого

25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

.

**ЗАЯВКА**

**на участие в конкурсе исследовательских проектов,**

**посвящённом 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Класс  | Тема проекта | ФИО педагога руководителя | Образовательное учреждение  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

МП

 «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**Приложение 3**

 к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении литературно-художественного конкурса, посвященного**

**25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

**1. Общие положения**

 1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения литературно-художественного конкурса, посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске (далее - Конкурс).

 2.Конкурс проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы».

 3.Организаторами Конкурса являются: Министерство культуры Свердловской области; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им.О.Е Клера», Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»

**2. Цель и задачи Конкурса**

 4.Конкурс проводится с целью создания условий для выявления талантливых детей, занимающихся литературным творчеством.

 5.Задачи Конкурса:

 1)активизация интереса детей к более глубокому изучению истории, искусства и культуры родного края;

 2)повышение интереса обучающихся к языку и литературе;

 3)выявление талантливых детей, занимающихся литературным творчеством, и предоставление им возможности для развития творческих способностей;

 4)предоставление юным авторам дополнительных возможностей для общения друг с другом;

 5)консолидация усилий педагогов, оптимизация социального партнёрства в целях создания условий для реализации творческого потенциала литературно одарённых детей.

**3. Участники Конкурса**

 6.Конкурс проводится для обучающихся 5-11 классов, занимающихся литературным творчеством, и предоставивших свои работы для участия.

 7.Конкурс проводится по трём возрастным категориям:

первая группа: 5-6 классы,

вторая группа: 7-8 классы,

третья группа: 9-11 классы.

 8.Участие в Конкурсе только личное. Групповые участники не допускаются.

**4. Условия и порядок проведения Конкурса**

9.Работы принимаются до **16 ноября 2018 года** в электронном виде на эл. п. nad-tetyuckikh@yandex.ru Работы сопровождаются заявкой (*Приложение 1*).

 10.Жанр работ определяется в соответствии с потребностями обучающихся, занимающихся литературным творчеством. Тематика обуславливается юбилейной датой музея:

1. очерк, эссе, стихотворение в газету к памятной дате – 25-летию Дома-музея декабристов в Туринске;
2. письмо-обращение современника к декабристам;
3. сочинение-рассуждение на тему: «Мог ли я оказаться на Сенатской площади, если бы жил в первой половине XIX века?», «Могла ли я последовать за мужем-декабристом на каторгу, если бы жила в первой половине XIX века?», «Почему мы называем именами декабристов улицы?»

 11.Номинации Конкурса: поэзия; проза; публицистика.

 12.Участник, в работе которого прослеживается плагиат, решением жюри отстраняется от дальнейшего участия в конкурсе.

 13. Требования к оформлению творческих работ:

 1) работы предоставляются в электронном виде;

 2) страницы нумеруются;

 3) шрифт Times New Roman кегль 14, интервал 1,5.

 4)титульный лист Ф.И.О. автора полностью; класс или творческое объединение; Ф.И.О. руководителя, должность; почтовый адрес образовательного учреждения.

14.Руководитель работы несёт ответственность за содержание работ, их грамотность и оформление.

**5. Критерии оценивания конкурсных работ**

 15.Конкурсные работы участников оцениваются по следующим критериям:

 1) владение поэтической формой; соблюдение жанровых особенностей;

 2) образность;

 3) точность и выразительность языка;

 4) умение сформулировать мысли и чувства;

 5) грамотность;

**6. Подведение итогов и награждение победителей**

16.Дипломами награждаются победители и призёры конкурса в каждой номинации и возрастной группе.

17.Все участники Конкурса получают сертификаты участников.

18.Руководители – благодарность за подготовку участников Конкурса.

 19. Работы победителей Конкурса будут рекомендованы к участию во всероссийском конкурсе, посвященном 200-летию восстания декабристов на Сенатской площади.

Приложение 1

к Положению о проведении

литературно-художественного конкурса, посвящённого

25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

**Заявка**

**на участие в литературно-художественного конкурсе,**

**посвящённом 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательное учреждение  | Ф Иучастника | Возраст | Номинация | Названиеработ | ФИОпедагога | Должностьпедагога |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

 Руководитель ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**Приложение 4**

к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении художественно-графического конкурса, посвящённого**

**25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

**1. Общие положения**

 1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения художественно-графического конкурса, посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске  **(**далее - Конкурс).

 2. Конкурс проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы».

 3. Организаторами Конкурса являются: Министерство культуры Свердловской области; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им.О.Е Клера», Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»

**2. Цель и задачи Конкурса**

4.Конкурс проходит с целью создания условий для поддержки развития творческого потенциала обучающихся в области патриотического воспитания.

5. Задачи Конкурса:

 1)развитие художественного вкуса, воображения, фантазии, творческих навыков в художественно-предметной деятельности участников Конкурса;

 2)знакомство и популяризация новых технологий в современном художественном творчестве;

 3) приобщение детей к историко-культурному наследию родного края.

**3. Участники Конкурса**

 6. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных учреждений Туринского городского округа следующих возрастных групп:

 1) обучающиеся 6-8 классов;

 2) обучающиеся 9-11 классов.

**4.** **Сроки и условия проведения Конкурса**

 7. Конкурс проводится с 3 по 14 декабря 2018 года в Каминном зале Дома-музея декабристов.

 8. Для участия в Конкурсенеобходимо подать заявку *(Приложение 1)* на бланке организации, в которой указаны все представленные на конкурс работы, информация об их авторах и преподавателях.

 9. Заявки и работы принимаются до **23 ноября 2018 года** по адресу: ул. Революции 11, Дом-музей декабристов. Справки по телефону: 2-23-15.

 10. Конкурс проводится по следующим номинациям:

 1) Рисунок. Принимаются рисунки, выполненные в любой технике, с использованием любых средств для рисования (цветные карандаши, мелки, акварель, гуашь, тушь, уголь и т.д.).

2) Макет. Принимаются работы, выполненные в различной технике.

 11. Темы работ: «А впереди Сибири даль…» (макеты, рисунки мест пребывания декабристов в Сибири, музеев декабристов; «И оживают лица в портретах» (портреты декабристов, в том числе туринских); Памятник «Подвигу во имя любви» (В.П. Ивашев и К.П. Ле-Дантю);

Все работы должны быть результатом собственного поиска и исполнения.

**5. Требования к оформлению работ**

 12. На Конкурс принимаются работы, прошедшие предварительный отбор в учреждении.

 13. Выставочная работа сопровождается этикеткой размером 10смх5 см (*Приложение 2*), выполненной на компьютере (шрифт Times New Roman, размер 14 кегль) и содержащей следующую информацию: наименование работы, техника исполнения, Ф.И. и возраст автора, образовательное учреждение, район, Ф.И.О. руководителя.

 14. Плоскостные работы должны быть оформлены в рамки, иметь крепление для размещения на вертикальной поверхности.   Объемные работы должны быть устойчивыми, приспособленными к экспонированию, этикетки должны быть надежно прикреплены.

**6. Критерии оценивания**

 15. Работы оцениваются по следующим критериям: соответствие возрасту участников; оригинальность замысла и художественная выразительность, новизна художественного решения; оригинальность техники исполнения работы; уровень профессионального мастерства; эстетический вид, аккуратность.

 16. Творческие работы участников Конкурса оцениваются жюри по пятибалльной системе.

 17. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

**7. Подведение итогов и награждение**

18. Подведение итогов Конкурса проводится на заседании конкурсной комиссии, которая определяет победителей и призеров в каждой номинации по технике исполнения и в каждой возрастной категории участников.

 19.Победители и призеры Конкурса награждаются грамотами, участникам выдаются сертификаты.

Приложение № 1

 к Положению о проведении

 художественно-графического конкурса, посвящённого

25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

**ЗАЯВКА**

**на участие в художественно-графическом конкурсе,**

**посвящённом25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

Образовательное учреждение:

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф.И., возраст участника | Название работы | Техника исполнения  | номинация | Ф.И.О. педагога |
|  |  |  |  |  |  |
| Всего участников |
| Всего работ |

Приложение № 2

 к Положению о проведении

 художественно-графического конкурса, посвящённого

25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

***этикетка***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Образовательное учреждение

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Фамилия, имя, класс участника (ов)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Название работы

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Номинация

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Техника исполнения

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Ф.И.О. руководителя (полностью)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (этикетка должна быть в печатном виде)

**Приложение 5**

 к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса чтецов, посвящённого**

**25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

***«Память сердца»***

**1.Общие положения**

 1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения районного конкурса чтецов, посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске «Память сердца» **(**далее - Конкурс).

 2. Конкурс проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы».

 3. Организаторами Конкурса являются: Министерство культуры Свердловской области; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им.О.Е Клера», Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»

**2.Цели и задачи Конкурса**

 4. Конкурс проводится с целью воспитания чувства патриотизма, любви и уважении к литературе, русскому языку, ценностям отечественной культуры.

 5. Задачи Конкурса:

 1) расширение читательского кругозора детей посредствам знакомства с литературными произведениями, посвящёнными декабристам, их жёнам, местам, связанным с их пребыванием;

 3) создание условий для развития коммуникативных способностей, проявление творческой индивидуальности обучающихся;

 4) выявление талантливых чтецов, предоставление им возможности самовыражения.

**3.Участники Конкурса**

 6. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 5-11 классов, победители в своих группах: **(участники, занявшие первое место)** этапа на уровне образовательного учреждения:

1 группа – учащиеся 5 – 7 классов,

2 группа – учащиеся 8 – 11 классов.

**Всего два участника от каждой школы.**

**4.Сроки и порядок проведения Конкурса**

 7. Конкурс проводится **1 декабря 2018 года в 14.00** в Доме-музее декабристов.

 8. Заявки *(Приложение 1)* принимаются до **23 ноября 2018** г. по электронной почте nad-tetyuckikh@yandex.ru

 9. На Конкурс от одного участника принимается одно произведение. Выбранные произведения (стихи, проза) должны соответствовать теме конкурса и декламироваться индивидуально. Выступление участника **не более 7 минут.**

**5.Критерии оценивания конкурса**

 10. Жюри Конкурса оценивает выступления участников по следующим критериям:

 1) соответствие выбранного произведения возрасту участника;

 2) грамотность прочтения (динамика, выражаемая в ударениях; интонация, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках; эмоциональная окраска речи, определяющая характер произведения);

 3) эмоциональность, артистичность, сценическая манера исполнения (мимика, позы, жесты, движения);

 4) костюмы, атрибутика, соответствующая теме произведения;

 5) индивидуальность исполнительской манеры.

**6.Подведение итогов. Награждение**

 11. Победители и призеры Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов в следующих возрастных категориях:

 1 группа – учащиеся 5 – 7 классов

 2 группа – учащиеся 8 – 11 классов

 12. Победителям и призерам Конкурса вручаются дипломы и памятные подарки, участникам - сертификаты.

Приложение 1

к Положению о проведении о конкурса чтецов «Память сердца»,

посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

**Заявка**

**на участие в конкурсе чтецов «Память сердца»,**

 **посвящённом 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

Образовательное учреждение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО участника | Возраст участникаКласс  | Название произведения | РуководительКонтактный телефон |
|  |  |  |  |  |

**Приложение 6**

 к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении шахматного турнира им. Н. В. Басаргина,**

 **посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

**1. Общие положения**

 1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения шахматного турнира им. Н. В. Басаргина, посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске **(**далее - Соревнование).

 2.Соревнование проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы».

 3.Организаторами Соревнования являются: Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»; МАУ «Центр развития физкультуры, спорта и молодежной политики»

**2. Цели и задачи Соревнования**

4.Соревнование проводится с целью привлечение детей к регулярным занятиям шахматами.

 5.Задачи Соревнования:

 1) привлечение подрастающего поколения к историко-культурному наследию родного края через интерес к шахматам;

 2) пропаганда здорового образа жизни среди подрастающего поколения;

 3) стимулирование педагогической деятельности руководителей и педагогов общеобразовательных учреждений по совершенствованию внеклассной работы.

**3. Участники Соревнования**

 6.Участниками Соревнования являются победители школьного этапа соревнований среди 5-8 классов.

 7.От каждого образовательного учреждения к участию в районном этапе допускается 1 команда (1 юноша, 1 девушка).

**4. Условия проведения Соревнования**

 8.Соревнование проводится **7 декабря 2018 года** в Доме традиционных промыслов и ремесел (бывший дом Н.В. Басаргина) **в 14.00.**

 9.Каждая команда, принимающая участие в Соревновании, при регистрации предоставляет следующие документы:

 1) именную заявку участников Соревнования, заверенную руководителем образовательного учреждения (*Приложение 1*);

 2) приказ на сопровождающих лиц о возложении на них ответственность за жизнь и здоровье участников Соревнования.

 10. В случае выявления несоответствия возраста кого-либо из членов команды, п.6 данного Положения, участники команды принимают участие в Соревновании вне зачета.

 11. Предварительные заявки необходимо предоставить до **1 декабря 2018 года** в Дом-музей декабристов на электронную почту: nad-tetyuckikh@yandex.ru по форме: ОУ, количество участников, руководитель, телефон руководителя.Заявки, заверенные медицинским работником ОУ, принимаются в день соревнований.

**5. Программа и условия проведения Соревнования**

12. Программа соревнования:

14.00 - 14.30 - регистрация участников;

14.30 - 14.50 - торжественное открытие соревнований;

14.50 - 15.00 -подготовка участников к стартам (порядок старта, жеребьевка);

15.00 - 16.30 - соревнования;

16.30 -16.40 - торжественное закрытие соревнований, награждение.

 13.Система проведения турнира определяется судьей соревнования в зависимости от количества участвующих команд.

**6. Подведение итогов и награждение**

 14. Распределение мест в турнире осуществляется по наибольшей сумме набранных очков.

 15. За выигрыш дается 1 очко, за ничью – 0,5 очка, за поражение – 0 очков.

 16. Команда-победитель и команды-призеры определяются по наибольшей сумме набранных очков всеми участниками команды во всех играх.

 17. В случае равенства набранных очков для выявления победителя применяется система дополнительных показателей: результат личной встречи между участниками (соответственно на 1, 2, 3 досках), результат командной встречи.

 18. Команды, занявшие в соревновании 1-3 места, награждаются грамотами и призами.

 19. Спортсмены, занявшие 1-3 места на своих досках, награждаются грамотами. Участники – сертификатами.

Приложение 1

к Положению о проведении шахматного турнира

им. Н. В. Басаргина в рамках

VI Декабристского фестиваля

**Заявка**

**на участие в шахматном турнире им. Н.В.Басаргина**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование ОУ)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. О. | Класс  | ФИО руководителя, телефон |
| 1. |  |  |   |
| 2. |  |  |  |

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 7**

 к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении лыжных соревнований «Старты надежд»,**

**посвященных 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

***Открытие лыжного сезона***

**1.Общие положения**

 1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения лыжных соревнований «Старты надежд», посвященных 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске **(**далее - Соревнование).

 2.Соревнование проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы»

 3.Организаторами Соревнования являются: Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»; МАУ «Центр развития физкультуры, спорта и молодежной политики»

**2. Цели и задачи Соревнования**

4.Соревнование проводится с целью популяризации и развития лыжного спорта, вовлечения школьников в регулярное занятие данным видом спорта.

 5. Задачи Соревнования:

 1)приобщение жителей Туринского ГО к историко-культурному наследию родного края через интерес к спортивным состязаниям;

 2)пропаганда физической культуры и спорта среди населения;

 3)пропаганда здорового образа жизни;

 4)выявление одарённых обучающихся и привлечение их к систематическим занятиям лыжным спортом.

**3. Место и время проведения Соревнования**

 6.Лыжные соревнования проводятся: **8 декабря 2018 года** на лыжно-спортивной базе.

 7.Начало соревнований: **в 12.00 часов**, регистрация с 11.00 до 11.45 часов.

 8. Предварительные заявки необходимо предоставить на электронную почту nad-tetyuckikh@yandex.ru до **1 декабря 2018 года** в Дом-музей декабристов по форме: ОУ, количество участников, руководитель, телефон руководителя***.***

 Заявки, заверенные медицинским работником ОУ, принимаются в день соревнований.

**4.  Условия допуска и требования к участникам Соревнования**

 9.К участию в соревнованиях допускаются обучающиеся образовательных учреждений Туринского городского округа, имеющие именную заявку, заверенную врачом или справку из медицинского учреждения о состоянии здоровья о допуске к старту. Форма заявки прилагается. (*Приложение 1*)

**5. Программа и участники Соревнования**

 10. Программа соревнований:

11.00 ч.- 11.45 - регистрация участников, выдача номеров;

12.00 - 12.15 - торжественное открытие соревнований;

12.15 – 12.25 - подготовка участников к стартам (порядок старта);

12.25 - 15.00 - спортивные забеги;

15.00 - торжественное закрытие соревнований, награждение.

11. Участники Соревнований и дистанция:

**1 группа:** сборные городских ОУ; **/4х2 км/.**

**2 группа:** сборные сельских ОУ; **/4х2 км/.**

**3 группа:** 2006 - 2008 г.р.; **/4х2 км/.**

**4 группа:** 2009 – 2010 г.р. **/4х1 км/.**

**6. Награждение**

 12.Подведение итогов будет проходить в командном первенстве. Победители награждаются грамотами, памятными подарками, медалями.

Приложение 1

к Положению о проведении

лыжных соревнований «Старты надежд»,

посвященных памяти декабристов

в рамках VI Декабристского фестиваля

**Заявка**

**на участие в лыжных соревнованиях «Старты надежд»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование ОУ)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. О.** | **Дата рождения** | **Отметка медицинского работника о допуске** |
| **1.** |  |  | (здоров) |
|  |  |  |

Всего допущено к соревнованиям \_\_\_\_\_ человек.

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

МП