Утверждено приказом

№ \_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса детского творчества**

Конкурс детского творчества «Здравствуй, музей!» (далее- конкурс) посвящен 150-летию Свердловского областного краеведческого музея имени О.Е. Клера.

**1. Цели и задачи конкурса.**

1.1. Привлечение внимания детей и подростков к теме важности сохранения и популяризации музеев, как основных хранителей материального и духовного наследия культуры человечества.

1.2. Пробуждение в учащихся интереса к специфике музейной деятельности: экскурсионной, воспитательной, научно-исследовательской, поисково-краеведческой, как к достойной внимания и глубокого понимания отрасли гуманитарных знаний.

1.3. Развитие творческих способностей детей, их фантазии и воображения.

1.4. Расширение и укрепление творческих контактов между учащимися, обмен опытом.

**2.** **Тематика конкурсных работ:**

2.1. Музей глазами детей и подростков.

2.2. Место музея в культурном пространстве города.

2.3. Человек в музее: яркое впечатление, любимый экспонат.

2.4. Человек в музейном процессе: многообразие музейной деятельности, музейные профессии (образ экскурсовода, археолога, смотрителя, художника, учёного и т.д.).

**3. Организатор конкурса.**

3.1. Организатором конкурса является ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им. О. Е. Клера» (далее - СОКМ).

3.2. Конкурс проводится на базе Художественного музея Эрнста Неизвестного, структурного подразделения СОКМ.

**4. Участники конкурса**

4.1. На конкурс принимаются работы учащихся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей, детских художественных школ и художественных отделений, детских школ искусств, детских домов, школ-интернатов.

4.2. Возраст участников конкурса от 5 до 16 лет.

**5. Требования к работам участников регионального конкурса**

5.1. Каждый участник может представить на конкурс одну работу. Все последующие работы к участию в конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

5.2. На конкурс принимаются работы, соответствующие тематике, выполненные на бумаге в любых техниках (акварель, гуашь, пастель, соус, сангина, тушь, фломастер и др.), в материале (бумага- оригами, квиллинг, аппликация; пластилин, глина и др.)

5.3. На конкурс принимаются работы двухмерные - формата А4, А3, оформленные в раму. Трёхмерные (поделки, скульптуры) – размеры в пределах не более 55х40х45 см.

5.4. Оргкомитет оставляет за собой право не принимать работы на конкурс, в случае если содержание и оформление конкурсной работы не соответствует тематике и требованиям конкурса.

5.5. Для проведения необходимого отбора лучших работ конкурса работы, должны быть представлены в электронном виде (фото, видео).

**6. Жюри конкурса**

6.1. Организатор конкурса утверждает состав жюри конкурса не позднее **21 декабря 2020 года.**

6.2. Численный состав жюри - не менее 5 человек.

6.3. Жюри оценивает представленные работы участников конкурса; на основании оценочных листов организатор определяет победителей.

6.4. Члены жюри обязаны обеспечить: неразглашение сведений о промежуточных и окончательных результатах конкурса ранее даты завершения конкурса; нераспространение присланных на конкурс работ, а также сведений об участниках конкурса (имена участников конкурса) в Интернете или в иных средствах массовой коммуникации.

6.5. Результаты конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами жюри.

**7. Порядок и критерии выбора победителей и призёров конкурса**

7.1. Голосование проводится каждым членом жюри индивидуально по двум критериям оценки:

- оригинальность исполнения – от 1 до 5 баллов;

- художественность работы – от 1 до 5 баллов.

7.2. Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех участников членами жюри по двум вышеназванным критериям.

7.3. По итогам голосования составляется список финалистов конкурса, набравших наибольшее общее число баллов. Все финалисты конкурса становятся участниками выставки «Здравствуй, музей!».

7.4. По итогам голосования определяются три лучших работы конкурса в рамках следующих возрастных групп участников конкурса:

1) 5-6 лет;

2) 7-9 лет;

3) 10-13 лет;

4) 14-16 лет.

7.5. По решению жюри могут быть учреждены специальные номинации конкурса.

**8. Награды конкурса**

8.1. Работы победителей конкурса будут представлены на выставке «Здравствуй, музей!» в выставочном зале Художественного музея Эрнста Неизвестного.

8.2. Автор работы, признанной решением жюри конкурса лучшей в своей возрастной категории, награждается дипломом победителя и призом.

8.3. Остальные финалисты конкурса получают дипломы участника и поощрительные призы.

**9. Сроки проведения конкурса**

9.1. Сроки проведения: **21 декабря 2020 г. по 18 апреля 2021 г.**

9.2. Информационно-рекламная кампания: **21 декабря 2020 г. по 17 марта 2021 г.**

9.3. Прием детских работ в электронном виде и заявок на участие: **18 марта 2021 г. - 18 апреля 2021 г.**

9.4. Работа жюри конкурса по оценке работ участников конкурса:

- **18 апреля 2021 г. – 30 апреля 2021 г.** просмотр полученных электронных изображений и отбор рисунков, определение победителей в возрастных группах, указанных в п. 7.4 настоящего положения;

**- 2 мая 2020 г. – 10 мая 2021 г.** – прием оригинальных работ финалистов конкурса для размещения работ на выставке «Здравствуй, музей!» в помещении Художественного музея Эрнста Неизвестного.

**10. Подведение итогов конкурса и награждение победителей**

10.1. Информация о финалистах – участниках выставки предоставляется посредством оповещения участников по указанным ими телефонам и электронным адресам.

10.2. Вручение призов и почетных дипломов победителям, а также поощрительных призов и дипломов участникам конкурса осуществляется в Художественном музее Эрнста Неизвестного во время открытия выставки «Здравствуй, музей!».

10.3. Открытие выставки лучших рисунков конкурса в Художественном музее Эрнста Неизвестного **- 12 мая 2021 г.**

**11. Заключительные положения**

11.1. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать электронные изображения всех представленных на конкурс работ участников конкурса для формирования рекламных проспектов, буклетов и т.д., а также демонстрировать электронные изображения конкурсных работ в течение работы выставки «Здравствуй, музей!» посредством технического оснащения Художественного музея Эрнста Неизвестного (с указанием авторов).

11.2. Поданные для участия в конкурсе работы могут быть возвращены участникам или их законным представителям только по окончании выставки «Здравствуй, музей!».

ПРИЛОЖЕНИЕ

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Перечень данных\*** | **Заполняемые данные** |
| 1. | Фамилия, имя, отчество автора |  |
| 2. | Возраст (полных лет) |  |
| 3. | Название рисунка, техника выполнения  |  |
| 4. | Телефон автора (родителей автора) и электронный адрес |  |
| 5. | Наименование учебного заведения, в котором учится автор, ФИО преподавателя |  |
| 6. | Подтверждаю авторство рисунка и соглашаюсь с тем, что он может быть опубликован в любых печатных материалах, касающихся конкурса, показан на любых телеканалах г. Екатеринбурга, как во время проведения конкурса, так и после его окончания. Соглашаюсь на возможное размещение рисунков на сайтах en-artmuseum.ru, uole-museum.ru, vk.com/ernst\_neizvestny, [facebook.com/enartmuseum](http://facebook.com/enartmuseum), [instagram.com/en\_artmuseum](https://www.instagram.com/en_artmuseum), на возможную публикацию рисунков в электронных и печатных версиях СМИ, а также на использование рисунков для подготовки внутренних отчетов организатора. Не претендую на выплату авторского гонорара.\*Полученные данные будут использоваться с учетом Федерального закона «О персональных данных». | Роспись автора (если автор достиг 14-летнего возраста) или одного из родителей автора (законного представителя, с указанием Ф.И.О. и родства) |