|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | Утверждаю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Генеральный директор  ГАУК СО «СОКМ»  Н.К. Ветрова  « »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 | | Утверждаю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Начальник МКУ УКФКСИМП  Туринского ГО  Н. С. Чернышёва  « »\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 | Утверждаю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Начальник МКУ УО  Туринского ГО  Л. Г. Ситова  « »\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о VI Декабристском фестивале «Пока сердца для чести живы»,**

**посвящённом 25-летию Туринского Дома-музея декабристов.**

***(г. Туринск)***

**1. Общие положения**

1.Настоящее положение определяет порядок и программу проведения VI Декабристского фестиваля (далее - Фестиваль), посвящённого увековечению памяти декабристов, условия участия в Фестивале и его финансирование. Декабристский фестиваль является одной из форм организации краеведческой исследовательской деятельности и приобщения жителей Туринского городского округа и Свердловской области к истории родного края. Фестиваль 2018 года посвящен юбилейной дате – 25-летию открытия Дома-музея декабристов в Туринске.

2.Организаторами Фестиваля являются: Министерство культуры Свердловской области; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им.О.Е Клера», Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики Туринского городского округа»; МКУ «Управление образованием»

**2. Цели и задачи Фестиваля**

3.Фестиваль проводится с целью изучения, популяризации и сохранения исторического и культурного наследия декабристов, увековечивания их памяти; гражданско-нравственного и патриотического воспитания молодёжи.

4.Задачи Фестиваля:

1)проведение краеведческих Декабристских чтений, спортивных и культурных мероприятий;

2) развитие творческого потенциала, познавательного интереса, способности к самореализации и навыков поисковой деятельности;

3)формирование навыков культурного проведения досуга у детей и молодежи Туринского городского округа;

4) создание информационно-методических и организационных условий для координации и развития системы детско-юношеского историко-краеведческого движения в Туринском городском округе;

5) создание условий для развития событийного туризма в Туринском городском округе.

**3. Участники Фестиваля**

5. В Фестивале могут принять участие учёные-историки, члены общественных организаций по изучению наследия декабристов, работники музеев, студенты, обучающиеся общеобразовательных учреждений, педагоги, библиотекари, краеведы и все, кому интересна тема декабристского движения.

6.Участие в Фестивале является бесплатным. Командировочные расходы – за счёт направляющей стороны.

**4. Порядок и сроки проведения Фестиваля**

7. Фестиваль проходит в два этапа:

I этап: подготовительный – май/ноябрь 2018 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Мероприятия | Сроки проведения | Ответственные |
| 1. | Информирование жителей Туринского ГО, Свердловской области, интернет-сообщества о мероприятиях Фестиваля. | май  август | Оргкомитет |
| 2.  2.1.  2.2.  2.3.  2.4.  2.5.  2.6.  3. | Погружение в тему.  Выставка книг «История судеб: декабристы в Туринске»  «Их подвиг в сердце отзовётся…» Музейные и библиотечные часы по книгам, посвящённым судьбам декабристов.  «В добровольном изгнании…» Лекция-презентация о жёнах декабристов  «Друзья мои, прекрасен наш союз…» Лицейские дни в Доме-музее декабристов. Музейный урок.  Лекция-презентация «Ивашевы – нежная память Туринска…»  «Дух музыки царил в сердцах и душах…» (Музыка в жизни декабристов)  ***Мероприятия проводятся по заявкам и согласованию с образовательными учреждениями в библиотеках, досуговых центрах, музее или самом ОУ***  Работа над выполнением конкурсных заданий, подготовка к мероприятиям. | сентябрь  октябрь  октябрь ноябрь  октябрь  ноябрь  октябрь  октябрь  ноябрь  октябрь  ноябрь  сентябрь  ноябрь | музей,  ЦРБ  музей,  ЦБС  музей,  ЦБС  музей  музей  ДШИ  ОУ |

II этап: заключительный – с 1 по 14 декабря 2018 года.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Мероприятия | Сроки проведения | Ответственные,  место проведения |
| 1.  2.  2.1.  2.2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9.  10. | Открытие Декабристского фестиваля.  Конкурс чтецов «Память сердца»  Театрализованные экскурсии для участников и победителей конкурсной программы фестиваля:  «Я – Дом» История дома Ивашевых.  (Подведение итогов викторины «Подвиг незабвенный» 1-4 классы)  (Подведение итогов художественно-графического конкурса 6-8 классы)  Театрализованная экскурсия  «Во имя любви и долга»  (Подведение итогов викторины «Подвиг незабвенный» 5-8 классы)  (Подведение итогов художественно-графического конкурса 9-11 классы)  Поэтический вечер «Их подвиг в сердце отзовётся…»  (Подведение итогов литературно-художественного конкурса)  Шахматный турнир имени  Н.В. Басаргина.  (Заключительный этап)  «Старты надежд» Лыжные соревнования, посвящённые памяти декабристов. Открытие лыжного сезона.  Демонстрация фильма «Звезда пленительного счастья»  Беседа об истории создания фильма.  «Их подвиг в сердце отзовётся…» Декабристские чтения.  Свеча памяти.  Возложение цветов на могилу декабриста В.П. Ивашева  и К.П. ле-Дантю.    «Лишь догорит вечерняя заря…»  Званый вечер в доме Ивашева.  Заключительное мероприятие Фестиваля. «Да будут незабвенны ваши имена…» Театрализованное представление | **1 декабря**  **14-00**  **4 декабря**  **13-00**  **15-00**  **5 декабря**  **13-00**  **15-00**  **6 декабря**  **14-00**  **7 декабря**  **14-00**  **8 декабря**  **12-00**  **7, 8 декабря**  **14-00**  **11 декабря**  **14-00**  **12 декабря**  **14-00**  **14 декабря**  **14-00**  **18-00**  **15 декабря**  **14-00** | Дом-музей декабристов  Дом-музей декабристов  Участники и победители викторины 1-4 кл.  Участники и победители худ.-графического конкурса 6-8 кл.  Участники и победители викторины 5-8 кл.  Участники и победители худ.-графического конкурса 9-11 кл.  Дом-музей декабристов  Дом традиционных промыслов и ремёсел  Лыжная база  Дом-музей декабристов  Дом-музей декабристов  Городское кладбище  Дом-музей декабристов  Районный Дом культуры |

**5. Программа Фестиваля**

8.Программа проведения Фестиваля:

1. заочная викторина «Подвиг незабвенный» *(Приложение 1);*
2. конкурс исследовательских проектов (*Приложение 2);*
3. литературно-художественный конкурс (*Приложение 3);*
4. художественно-графический конкурс *(Приложение 4);*
5. конкурс чтецов «Память сердца» *(Приложение 5);*
6. шахматный турнир имени Н.В. Басаргина *(Приложение 6);*
7. лыжные соревнования «Старты надежд» *(Приложение 7).*

**6. Оргкомитет Фестиваля**

9.Состав Оргкомитета формируется из числа представителей организаторов Фестиваля.

10. Оргкомитет осуществляет руководство по подготовке и проведению Фестиваля – определяет время и место его проведения, утверждает программу и смету расходов, обеспечивает информационную поддержку.

11. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется действующим законодательством и настоящим Положением.

**7. Финансирование Фестиваля**

12.Финансирование фестиваля осуществляется за счёт средств организаторов и спонсоров.

13.Оргкомитет принимает финансовую помощь юридических и физических лиц, предусмотренную законодательством РФ, и направляет её на реализацию целей и задач Фестиваля.

**Приложение 1**

к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении заочной викторины «Подвиг незабвенный», посвященной**

**25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

**1.Общие положения**

1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения заочной викторины «Подвиг незабвенный», посвященной 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске **(**далее - Викторина).

2.Викторина проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы».

3.Организаторами Викторины являются: Министерство культуры Свердловской области; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им.О.Е Клера», Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»

**2.Цели и задачи Викторины**

4.Викторина проводится с целью приобщение обучающихся к историческому прошлому России, Урала, малой родины, утверждение в их сознании и чувствах глубокого уважения к патриотическим ценностям россиян, готовности к достойному служению обществу и государству.

5. Задачи:

1) развитие круга общекультурных и социальных интересов, формирование высокого патриотического сознания через приобщение к истории своей страны, её ярким страницам и судьбам выдающихся людей;

2) создание условий для активизации интеллектуальной деятельности детей и подростков, взрослого населения на основе личностно-ориентированного подхода и свободы выбора сферы интересов;

3) выявление знатоков исторического, культурного, природного наследия родного края.

**3.Участники Викторины**

6. К участию в Викторине приглашаются обучающиеся 1-8 классов общеобразовательных учреждений.

1 группа – обучающиеся 1 – 4 классов,

2 группа – обучающиеся 5 – 8 классов.

**4.Сроки и порядок проведения Викторины**

7. Викторина проводится в период с 1 сентября по 9 ноября 2018 года. Ответы на вопросы Викторины направляются не позднее **9 ноября 2018 года.** Работы, поступившие позднее указанного срока, оргкомитетом не рассматриваются.

8. Вопросы Викторины прилагаются (*Приложение 1*)

9. Викторина состоит из десяти вопросов. Работы, направленные на конкурс, должны состоять из ответов и соответствовать поставленному вопросу.

10. На каждый вопрос ответ оформляется отдельно. Фотокопии, схемы, рисунки и т.д. размещаются в тексте ответа.

11. Ответы на вопросы Викторины должны состоять из авторских переработанных текстов согласно списку всей использованной литературы и источников информации. Список использованной литературы и источников приводится в конце каждого ответа внизу страницы.

12. На титульном листе работы должны быть указаны (*Приложение 2)*:

1)вверху по центру: полное наименование образовательного учреждения, населенного пункта;

2) в центре: название конкурса;

3) ниже справа: фамилия, имя (полностью), место учебы автора работы,

4) фамилия, имя, отчество руководителя, должность, место работы,

5) внизу по центру: населенный пункт, год создания работы.

13.Работа обучающихся 1 группы (1-4 классы) выполняется одним автором. Работа обучающихся 2 группы (5-8 классы) может быть выполнена группой участников. Идентичные работы, направленные под разным авторством, оргкомитетом конкурса не рассматриваются. Тексты, не имеющие авторской обработки, не рассматриваются.

14. Работы оформляются в электронном варианте в формате DOC или RTF и предоставляются в дом-музей декабристов.

**5.Критерии оценивания конкурса**

15. Ответы на вопросы Викторины оцениваются по следующим критериям:

1) правильность и полнота ответа;

2) умение анализировать исторические факты и излагать свои мысли, суждения по описываемым событиям;

3) умение работать с различными источниками информации и правильно оформлять указания на них;

4) оформление работы.

**6.Подведение итогов. Награждение**

16. Победители и призеры Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов в своих возрастных категориях:

1 группа – обучающиеся 1 – 4 классов,

2 группа – обучающиеся 5 – 8 классов.

17. Победителям и призерам Конкурса вручаются дипломы и памятные подарки, участникам - сертификаты.

18.Педагоги награждаются благодарственными письмами и памятными подарками. Награждение победителей будет проходить в рамках мероприятий VI Декабристского фестиваля.

Приложение 1

к Положению о проведении заочной викторины

«Подвиг незабвенный», посвященной

25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

**Вопросы-задания для участников 1 группы**

**(обучающиеся 1- 4 классов)**

1. В нашем городе есть музей Декабристов. Почему он так называется?

2. Кто такие декабристы?

3. Сколько декабристов было определено в Туринск на поселение. Найдите их портретные изображения, назовите фамилии, имена, отчества.

4. «Мой первый друг, мой друг бесценный…» Чей друг и кто друг? Знаком ли Вам кто-либо из друзей? Если знаком, расскажите. Кто из друзей бывал в нашем городе?

5. Кто из Туринских декабристов был поэтом, музыкантом и художником?

6. Как называется стихотворение В. П. Ивашева, в котором описывается трагедия его семейной жизни?

7. В числе 11 жен декабристов, последовавших за мужьями в Сибирь, было две француженки. Назовите их имена. Кто из них бывал в Туринске?

8. Кто из декабристов похоронен на Туринском кладбище?

9. Какие памятные места в нашем городе связаны с декабристами?

10.Есть ли в нашем городе улицы, названные именами декабристов? Назовите их.

**Вопросы-задания для участников 2 группы**

**(обучающиеся 5 - 8 классов)**

**Задание 1.** Судьба семерых декабристов оказалась связанной с одним из уральских горо­дов. «Новый городок мой не представляет ничего особенно занимательного...» - первое впечатление одного из опальных поселенцев. Но и здесь продолжалось кипе­ние мыслей участников восстания на Сенатской площади. Завязалась дружба с ме­стными учителями, велись беседы об искусстве, литературе, формировался критиче­ский взгляд на действительность. Один из декабристов взялся вести кружок моло­дых художников, чьи произведения были представлены на выставках в Иркутске и Тобольске. Декабристы разбили в этом городе парк, сохранившийся до наших дней. И три просторных и удобных старинных дома в этом городе называют именами ссыльных декабристов.

*Какой город на Урале стал местом ссылки семи декабристов? Найдите его на карте области, укажите координаты. Назовите имена ссыльных поселенцев. Предоставьте изображения декабристского парка и сохраненных до нашего времени домов декабристов.*

**Задание 2.**Один из известнейших историков России так оценил события 14 декабря 1825 года на Сенатской площади:

*«Как политическое предприятие 14 декабря было несчастьем, стоившим невознаградимых жертв. Но декабристы важны не как заговор, не как тайное общество. Это нравственно-общественный симптом, вскрывший обществу не­дуги, которых оно само в себе не подозревало…» Назовите автора этой оценки.*

**Задание 3.** *«Мы были дети 1812 года. Принести в жертву все, даже самую жизнь, ради любви к Отечеству было сердечным побуждением нашим».*

*«Мне... Сибирь не в тягость, знаю, за что я здесь, и совесть спокойна. Что я патриот, я доказал тем, что я в Сибири».*

*«Главное, не надо утрачивать поэзию жизни, она меня до сих пор поддержи­вала, горе тому из нас, который лишится этого утешения в исключительном на­шем положении».*

Эти признания принадлежат трем известным декабристам: участнику Отече­ственной войны генерал-майору князю Сергею Григорьевичу Волконскому; чинов­нику, судье Московского суда Ивану Ивановичу Пущину; подполковнику, участни­ку Отечественной войны 1812 года Матвею Ивановичу Муравьеву-Апостолу.

*Попробуйте определить авторство каждого высказывания.*

**Задание 4.** Десятую главу Пушкинского романа в стихах «Евгений Онегин» называют де­кабристской. Поэт сжег ее, потому что в те времена это было «опасное» чтение. С некоторой обидой Александр Сергеевич признался одной из жен декабристов, от­правлявшейся в Сибирь: «Я очень понимаю, почему эти господа не хотели принять меня в свое общество; я не стоил этой чести». И все же А.С.Пушкин был в их среде своим человеком. Восемь имен упоминает он в десятой главе «Евгения Онегина», восемь будущих декабристов спорили о грядущей судьбе России и слушали, как им «читал свои ноэли Пушкин».

*Назовите фамилии, имена, отчества, воинские звания или чиновные должно­сти декабристов, упомянутых в десятой главе «Евгения Онегина».*

**Задание 5.**По словам декабриста Александра Петровича Барятинского

«его вниманием приветил Аполлон»: «радость светлых дум и грусть раздумий черных» умел он «пе­редать на клавишах проворных».

В том, что он был не только одаренным музыкантом и поэтом, но и отменным художником, можно убедиться, увидев его акварели. В 26 лет ротмистр кавалер­гардского полка вступил в тайное общество. Тесно сблизившись с Павлом Иванови­чем Пестелем, стал одним из первых читателей и критиков его конституционного проекта «Русская правда». Оба были сторонниками решительных действий по унич­тожению самодержавия. В ссылке ему пришлось работать с записками гениального русского полководца Александра Васильевича Суворова, «Могу Вас уверить, что нахожу великое удовольствие в этом занятии», - признавался он в письме отцу. Вне­запная смерть оборвала эти занятия. Недолог оказался век кавалергарда. Назовите имя этого удивительно талантливого, одаренного декабриста.

**Задание 6.** Поручик лейб-гвардии егерского полка, талантливый математик и незаурядный шахматист. Это с ним, как с летописцем, после амнистии 1856 года беседовал Лев Толстой, намереваясь писать роман «Декабристы». Историю декабризма мы изуча­ем по его «Запискам», в которых есть такие строки; «Жестоко, безнадежно было бы нравственное положение тех, кто жертвуя собой для общей пользы, потерпит не­удачу и вместо признательности и сожаления подвергнется несправедливому осуж­дению современников… А как человечество, хоть и незаметно, но с каждым днем идет вперед, рассеивая покрывающий его мрак, настанет несомненно минута, когда потомство признает их заслуги и с признательностью станет произносить их имена».

*Назовите имя этого декабриста.*

**Задание 7.** Молодому человеку посчастливилось быть крестником Гавриилы Романовича Державина, он был хорошо знаком с его литературным окружением.

Участвовал в Бородинском сражении. Фельдмаршал Михаил Илларионович Кутузов наградил его за храбрость золотой шпагой. В 28 лет на его плечах появи­лись эполеты полковника.

Он оставил в Петербурге молодую жену и четверых детей. Жена рвалась в Сибирь к мужу, как и другие декабристские жены. Но на ее прошении была начер­тана жесткая резолюция: «Отказать!».

Через семь тысяч верст он продолжал оставаться нежным и любящим отцом для своих детей. Каждую неделю три дочери и сын получали длинные, подробные письма. Они выросли под крылом хоть и далекой, но нежной и мудрой любви.

*Назовите этого героя Бородина, вольнодумца с нежной отцовской привязан­ностью к оставленным детям.*

**Задание 8.** Мировая знаменитость, автор известнейшегоромана «Граф Монте-Кристо**»** в своих очерках «От Парижа до Астрахани» вспоминает об октябрьском событии 1858 года в Нижнем Новгороде, где совершенно неожиданно он встретился с супруже­ской четой – героями своего романа, бывшими узниками Петровского завода: «У меня вырвался крик удивления и я очутилсяв объятиях супругов…

Графиня показала мне браслет, который Бестужев надел ей на руку с тем, что­бы она с ним не расставалась до самой смерти. Браслет и крест, на нем висевший, были выкованы из железных цепей, которые носил ее муж».

*Кто автор романа о декабристах? Как называется роман? Назовите имена прототипов, ставших под пером французского писателя героями его романа.*

**Задание 9.**

Кто помнит ту годину роковую,

Тот знает сам, как много славных жен

Во след мужей ушли в страну чужую…

*«Слава и краса вашего пола! Слава стране, вас произрастившей! Слава му­жей, удостоившихся такой безграничной любви и такой преданности, таких чуд­ных, идеальных жен! Вы стали noиcmинe образцом самоотвержения, мужества, твердости, при всей юности, нежности и слабости вашего пола. Да будут незабвенны**имена ваши!»*

Эти проникновенные, идущие от сердца строки, адресованные по официаль­ному предписанию «женам ссыльнокаторжных преступников», написал декабрист Александр Петрович Беляев, мичман гвардейского экипажа, приговоренный к лишению чинов и дворянства, к 12 годам каторги.

*Назовите их, «чьи имена забыться не должны».*

**Задание 10.** Его отличал большой ум, высокое образование. В Московском университете он был вожаком молодежи, славой и гордостью студенчества. Готовил себя к науч­ной деятельности, получил научную степень магистра, но ушел из университета из-за вольнодумства. Когда началась расправа с декабристами, был арестован я выслан в Сибирь для употребления на службе «без лишения чинов». В 1829 году ему пору­чили сопровождать в поездке по Западной Сибири знаменитого натуралиста барона Александра Гумбольдта. Гумбольдт в беседе с Николаем I выразил большое восхи­щение ученостью сопровождающего. На следующий же день царский курьер был отправлен с депешей - «употребить в отдаленном месте без права выезда». Так в 1830 году в захолустном уральском городке появился новый канцелярский служи­тель окружного суда. Его позиция неподкупного, дельного и умного исполнителя создали ему авторитет в чиновном мире и у губернского начальства.

*Назовите этого декабриста, первого уральского ссыльнопоселенца.*

Приложение 2

к Положению о проведении заочной викторины

«Подвиг незабвенный», посвященной

25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

Муниципальное автономное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1 г. Туринска

Викторина

«Подвиг незабвенный»

Выполнил: Иванов Иван,

ученик 8 класса МАОУ СОШ №1

Руководитель: Иванова Мария Михайловна,

учитель истории

МАОУ СОШ №1

г. Туринск. 2018

**Приложение 2**

к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов.

**Положение**

**о проведении конкурса исследовательских проектов, посвящённого**

**25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

**1. Общие положения**

1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса исследовательских проектов, посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске (далее - Конкурс).

2. Конкурс проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы».

3.Организаторами Конкурса являются: Министерство культуры Свердловской области; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им.О.Е Клера», Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»

**2. Цели и задачи Конкурса**

4. Конкурс проводится с целью: развития интеллектуального творчества обучающихся, привлечение их к практической и исследовательской деятельности; выявления способных и одаренных обучающихся в области интеллектуального творчества; приобщения детей к историко-культурному наследию родного края.

5. Задачами Конкурса является: предоставление обучающимся возможностей для реализации самостоятельного научного поиска; выявление образовательных потребностей обучающихся, связанных с интеллектуально-творческой и исследовательской деятельностью.

**3. Порядок и условия проведения Конкурса**

6.Конкурс проводится в два этапа:

I этап – на уровне образовательного учреждения (сентябрь – ноябрь)

II этап – заочный на муниципальном уровне.

7.Участниками II этапа являются победители и призеры I этапа на основании своевременно поданной заявки от образовательного учреждения. II этап проводится заочно. Основанием является заявка, предоставленная в Туринский Дом-музей декабристов в срок до **16 ноября 2018 г.** в электронном варианте эл. адрес: nad-tetyuckikh@yandex.ru (*Приложение 1).* Исследовательские проекты необходимо сдать до **16 ноября 2018 года.**

**4. Участники Конкурса**

8. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 7-11 классов образовательных учреждений Туринского городского округа.

9. Участники Конкурса могут представлять индивидуальные проекты, а также проекты, выполненные авторскими коллективами. В этом случае, необходимо отразить вклад каждого из участников на этапах сбора, обработки и интерпретации материала.

**5. Жюри Конкурса**

10.В состав жюри входят педагоги высшей и первой квалификационной категории, музейные работники, библиотекари. Жюри исследовательских и творческих проектов осуществляет оценку работ по критериям (п. 7 настоящего Положения).

**6. Содержание Конкурса**

11.Для участия в Конкурсе принимаются следующие виды учебно-исследовательских проектов: исследовательские проекты; творческие проекты; прикладные проекты;

12.Примерная тематика проектов:

*Музей декабристов на карте России (История одного музея)*

*Реликвии декабристов.*

*Некрополь (места захоронения) декабристов.*

*Культурное наследие декабристов.*

*Мемориальные места декабристов.*

*Материалы путешествий по декабристским местам.*

*Потомки декабристов.*

*14 декабря 1825 года. Могло ли не быть восстания?*

*Декабристы. Мятежники или реформаторы?*

*От масонства к тайным обществам декабристов.*

*Декабристы о путях преобразования России (анализ программных документов декабристов: «Русская Правда» П.И. Пестеля, Конституция Н.М. Муравьева).*

*Роль Отечественной войны 1812 г. и заграничных походов 1813-1814 гг. в формировании взглядов декабристов.*

*Декабристы и их взгляды на крестьянский вопрос (анализ программных документов и записок декабристов).*

*Религиозные взгляды декабристов и их эволюция в годы сибирского изгнания.*

*Влияние декабристов на развитие кооперативного движения в Сибири (анализ Устава декабристов и их деятельности на поселении).*

*Декабристы-естествоиспытатели.*

*Этнографические наблюдения декабристов в Сибири.*

*Декабристы о Сибири и перспективах ее развития. (Басаргинская программа развития Сибирского края).*

*Сельскохозяйственная деятельность декабристов в Сибири.*

*Культурное влияние декабристов на развитие Сибири.*

*Мемуары декабристов как один из важных источников декабристоведения.*

*Декабристы – друзья А.С. Пушкина в Сибири.*

*Литературное наследие туринских декабристов (В.П. Ивашев, И.И. Пущин, Н.В. Басаргин, Е.П. Оболенский)*

*Педагогические взгляды А.Ф.Бригена.*

*«Употребить на службу…» С.М. Семёнов.*

*Государственная и общественная деятельность И.А. Анненкова.*

*Декабристы и развитие физической культуры и спорта в России (конный спорт, фехтование, бильярд, лыжи).*

*Н.А. Бестужев – «художник декабристской каторги».*

*Декабристская тема в творчестве современных художников*

*(Н.М. Полянский).*

*Музыкальное творчество декабристов.*

*Декабристы – участники Отечественной войны 1812 года и зарубежных походов русской армии 1813 – 1814 годов.*

*П. Н. Ивашев – герой Бородина и зарубежных походов русской армии 1813 – 1814 годов.*

*А. Ф. Бриген – герой Бородина и зарубежных походов русской армии 1813 – 1814 годов.*

*Загадки Военной галереи Зимнего дворца.*

*Можно предложить свою тему.*

13.Проект должен свидетельствовать о том, что выполненная работа способствовала развитию интеллектуального и творческого потенциала обучающегося, формированию навыков самостоятельной исследовательской работы.

14.Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в защите не рассматриваются.

15.Оценка работ осуществляется в соответствии с критериями (п.7 настоящего Положения).

**7. Критерии оценки работ**

16.Оценивание участия обучающихся в Конкурсе осуществляется по следующим критериям:

*Критерии оценки содержания проектов (32 балла)*:

1) актуальность проблемы исследования;

2) определение целей, задач и результата исследования;

3) определение объекта и предмета исследования;

4) формулирование гипотезы исследования;

5) анализ различных источников по изучаемой проблеме;

6) соответствие методов исследования изучаемой проблеме;

7) соответствие собранного материала целям, задачам и результатам исследования;

8) обоснование личной позиции автора;

9) наличие обоснованных выводов исследования;

10) практическая значимость выдвигаемых проектов и идей;

11) обоснование перспектив дальнейшей разработки темы или исследования проблемы.

*Критерии оценки оформления и структуры исследовательских проектов (8 баллов)*.

Выносимый на защиту проект должен содержать: оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников и литературы, приложения (необязательно).

В *оглавление* включаются основные заголовки работ и соответствующие номера страниц.

*Введение* должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы.

*Основная часть* должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы.

В *заключении* в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований, предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).

В *список литературы* заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания, № выпуска (если издание периодические), количество страниц. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Проект может содержать *приложения* с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), который должен быть связан с основным содержанием.

*Оформление проекта* должно соответствовать следующим требованиям: текст должен быть выполнен в текстовом редакторе Microsoft Word, на бумаге формата А4; поля - 2 см, основной текст - Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал; расположение текста на странице - по ширине; названия глав (разделов) выделены полужирным шрифтом, нумерация страниц - в правом, нижнем углу. Приложения должны быть пронумерованы в правом верхнем углу.

**8. Подведение итогов и награждение победителей**

17.Победители и призеры определяются по результатам проведения заочного этапа: 1 место - победитель, 2 и 3 место – призёры в двух возрастных группах:

1) обучающиеся 7-8 классов;

2) обучающиеся 9-11 классов.

Участники, занявшие призовые места, награждаются дипломами. Победителям и призёрам Конкурса предоставляется право выступления на Декабристских чтениях, которые пройдут в рамках мероприятий VI Декабристского фестиваля.

18.Участники Конкурса получают сертификат участника.

19.Педагоги, подготовившие победителей и призеров Конкурса, награждаются благодарственными письмами.

20.Работы победителей Конкурса будут рекомендованы к участию во всероссийском конкурсе, посвященном 200-летию восстания декабристов на Сенатской площади.

Приложение 1

к Положению о проведении

конкурса исследовательских проектов, посвящённого

25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

.

**ЗАЯВКА**

**на участие в конкурсе исследовательских проектов,**

**посвящённом 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Класс | Тема проекта | ФИО педагога руководителя | Образовательное учреждение |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

МП

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**Приложение 3**

к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении литературно-художественного конкурса, посвященного**

**25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

**1. Общие положения**

1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения литературно-художественного конкурса, посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске (далее - Конкурс).

2.Конкурс проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы».

3.Организаторами Конкурса являются: Министерство культуры Свердловской области; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им.О.Е Клера», Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»

**2. Цель и задачи Конкурса**

4.Конкурс проводится с целью создания условий для выявления талантливых детей, занимающихся литературным творчеством.

5.Задачи Конкурса:

1)активизация интереса детей к более глубокому изучению истории, искусства и культуры родного края;

2)повышение интереса обучающихся к языку и литературе;

3)выявление талантливых детей, занимающихся литературным творчеством, и предоставление им возможности для развития творческих способностей;

4)предоставление юным авторам дополнительных возможностей для общения друг с другом;

5)консолидация усилий педагогов, оптимизация социального партнёрства в целях создания условий для реализации творческого потенциала литературно одарённых детей.

**3. Участники Конкурса**

6.Конкурс проводится для обучающихся 5-11 классов, занимающихся литературным творчеством, и предоставивших свои работы для участия.

7.Конкурс проводится по трём возрастным категориям:

первая группа: 5-6 классы,

вторая группа: 7-8 классы,

третья группа: 9-11 классы.

8.Участие в Конкурсе только личное. Групповые участники не допускаются.

**4. Условия и порядок проведения Конкурса**

9.Работы принимаются до **16 ноября 2018 года** в электронном виде на эл. п. nad-tetyuckikh@yandex.ru Работы сопровождаются заявкой (*Приложение 1*).

10.Жанр работ определяется в соответствии с потребностями обучающихся, занимающихся литературным творчеством. Тематика обуславливается юбилейной датой музея:

1. очерк, эссе, стихотворение в газету к памятной дате – 25-летию Дома-музея декабристов в Туринске;
2. письмо-обращение современника к декабристам;
3. сочинение-рассуждение на тему: «Мог ли я оказаться на Сенатской площади, если бы жил в первой половине XIX века?», «Могла ли я последовать за мужем-декабристом на каторгу, если бы жила в первой половине XIX века?», «Почему мы называем именами декабристов улицы?»

11.Номинации Конкурса: поэзия; проза; публицистика.

12.Участник, в работе которого прослеживается плагиат, решением жюри отстраняется от дальнейшего участия в конкурсе.

13. Требования к оформлению творческих работ:

1) работы предоставляются в электронном виде;

2) страницы нумеруются;

3) шрифт Times New Roman кегль 14, интервал 1,5.

4)титульный лист Ф.И.О. автора полностью; класс или творческое объединение; Ф.И.О. руководителя, должность; почтовый адрес образовательного учреждения.

14.Руководитель работы несёт ответственность за содержание работ, их грамотность и оформление.

**5. Критерии оценивания конкурсных работ**

15.Конкурсные работы участников оцениваются по следующим критериям:

1) владение поэтической формой; соблюдение жанровых особенностей;

2) образность;

3) точность и выразительность языка;

4) умение сформулировать мысли и чувства;

5) грамотность;

**6. Подведение итогов и награждение победителей**

16.Дипломами награждаются победители и призёры конкурса в каждой номинации и возрастной группе.

17.Все участники Конкурса получают сертификаты участников.

18.Руководители – благодарность за подготовку участников Конкурса.

19. Работы победителей Конкурса будут рекомендованы к участию во всероссийском конкурсе, посвященном 200-летию восстания декабристов на Сенатской площади.

Приложение 1

к Положению о проведении

литературно-художественного конкурса, посвящённого

25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

**Заявка**

**на участие в литературно-художественного конкурсе,**

**посвящённом 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательное учреждение | Ф И  участника | Возраст | Номинация | Название  работ | ФИО  педагога | Должность  педагога |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**Приложение 4**

к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении художественно-графического конкурса, посвящённого**

**25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

**1. Общие положения**

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения художественно-графического конкурса, посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске  **(**далее - Конкурс).

2. Конкурс проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы».

3. Организаторами Конкурса являются: Министерство культуры Свердловской области; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им.О.Е Клера», Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»

**2. Цель и задачи Конкурса**

4.Конкурс проходит с целью создания условий для поддержки развития творческого потенциала обучающихся в области патриотического воспитания.

5. Задачи Конкурса:

1)развитие художественного вкуса, воображения, фантазии, творческих навыков в художественно-предметной деятельности участников Конкурса;

2)знакомство и популяризация новых технологий в современном художественном творчестве;

3) приобщение детей к историко-культурному наследию родного края.

**3. Участники Конкурса**

6. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных учреждений Туринского городского округа следующих возрастных групп:

1) обучающиеся 6-8 классов;

2) обучающиеся 9-11 классов.

**4.** **Сроки и условия проведения Конкурса**

7. Конкурс проводится с 3 по 14 декабря 2018 года в Каминном зале Дома-музея декабристов.

8. Для участия в Конкурсенеобходимо подать заявку *(Приложение 1)* на бланке организации, в которой указаны все представленные на конкурс работы, информация об их авторах и преподавателях.

9. Заявки и работы принимаются до **23 ноября 2018 года** по адресу: ул. Революции 11, Дом-музей декабристов. Справки по телефону: 2-23-15.

10. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) Рисунок. Принимаются рисунки, выполненные в любой технике, с использованием любых средств для рисования (цветные карандаши, мелки, акварель, гуашь, тушь, уголь и т.д.).

2) Макет. Принимаются работы, выполненные в различной технике.

11. Темы работ: «А впереди Сибири даль…» (макеты, рисунки мест пребывания декабристов в Сибири, музеев декабристов; «И оживают лица в портретах» (портреты декабристов, в том числе туринских); Памятник «Подвигу во имя любви» (В.П. Ивашев и К.П. Ле-Дантю);

Все работы должны быть результатом собственного поиска и исполнения.

**5. Требования к оформлению работ**

12. На Конкурс принимаются работы, прошедшие предварительный отбор в учреждении.

13. Выставочная работа сопровождается этикеткой размером 10смх5 см (*Приложение 2*), выполненной на компьютере (шрифт Times New Roman, размер 14 кегль) и содержащей следующую информацию: наименование работы, техника исполнения, Ф.И. и возраст автора, образовательное учреждение, район, Ф.И.О. руководителя.

14. Плоскостные работы должны быть оформлены в рамки, иметь крепление для размещения на вертикальной поверхности.   Объемные работы должны быть устойчивыми, приспособленными к экспонированию, этикетки должны быть надежно прикреплены.

**6. Критерии оценивания**

15. Работы оцениваются по следующим критериям: соответствие возрасту участников; оригинальность замысла и художественная выразительность, новизна художественного решения; оригинальность техники исполнения работы; уровень профессионального мастерства; эстетический вид, аккуратность.

16. Творческие работы участников Конкурса оцениваются жюри по пятибалльной системе.

17. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

**7. Подведение итогов и награждение**

18. Подведение итогов Конкурса проводится на заседании конкурсной комиссии, которая определяет победителей и призеров в каждой номинации по технике исполнения и в каждой возрастной категории участников.

19.Победители и призеры Конкурса награждаются грамотами, участникам выдаются сертификаты.

Приложение № 1

к Положению о проведении

художественно-графического конкурса, посвящённого

25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

**ЗАЯВКА**

**на участие в художественно-графическом конкурсе,**

**посвящённом25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

Образовательное учреждение:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И., возраст участника | Название работы | Техника исполнения | номинация | Ф.И.О. педагога |
|  |  |  |  |  |  |
| Всего участников | | | | | |
| Всего работ | | | | | |

Приложение № 2

к Положению о проведении

художественно-графического конкурса, посвящённого

25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

***этикетка***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образовательное учреждение

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, класс участника (ов)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техника исполнения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(этикетка должна быть в печатном виде)

**Приложение 5**

к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса чтецов, посвящённого**

**25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

***«Память сердца»***

**1.Общие положения**

1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения районного конкурса чтецов, посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске «Память сердца» **(**далее - Конкурс).

2. Конкурс проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы».

3. Организаторами Конкурса являются: Министерство культуры Свердловской области; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им.О.Е Клера», Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»

**2.Цели и задачи Конкурса**

4. Конкурс проводится с целью воспитания чувства патриотизма, любви и уважении к литературе, русскому языку, ценностям отечественной культуры.

5. Задачи Конкурса:

1) расширение читательского кругозора детей посредствам знакомства с литературными произведениями, посвящёнными декабристам, их жёнам, местам, связанным с их пребыванием;

3) создание условий для развития коммуникативных способностей, проявление творческой индивидуальности обучающихся;

4) выявление талантливых чтецов, предоставление им возможности самовыражения.

**3.Участники Конкурса**

6. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 5-11 классов, победители в своих группах: **(участники, занявшие первое место)** этапа на уровне образовательного учреждения:

1 группа – учащиеся 5 – 7 классов,

2 группа – учащиеся 8 – 11 классов.

**Всего два участника от каждой школы.**

**4.Сроки и порядок проведения Конкурса**

7. Конкурс проводится **1 декабря 2018 года в 14.00** в Доме-музее декабристов.

8. Заявки *(Приложение 1)* принимаются до **23 ноября 2018** г. по электронной почте [nad-tetyuckikh@yandex.ru](mailto:nad-tetyuckikh@yandex.ru)

9. На Конкурс от одного участника принимается одно произведение. Выбранные произведения (стихи, проза) должны соответствовать теме конкурса и декламироваться индивидуально. Выступление участника **не более 7 минут.**

**5.Критерии оценивания конкурса**

10. Жюри Конкурса оценивает выступления участников по следующим критериям:

1) соответствие выбранного произведения возрасту участника;

2) грамотность прочтения (динамика, выражаемая в ударениях; интонация, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках; эмоциональная окраска речи, определяющая характер произведения);

3) эмоциональность, артистичность, сценическая манера исполнения (мимика, позы, жесты, движения);

4) костюмы, атрибутика, соответствующая теме произведения;

5) индивидуальность исполнительской манеры.

**6.Подведение итогов. Награждение**

11. Победители и призеры Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов в следующих возрастных категориях:

1 группа – учащиеся 5 – 7 классов

2 группа – учащиеся 8 – 11 классов

12. Победителям и призерам Конкурса вручаются дипломы и памятные подарки, участникам - сертификаты.

Приложение 1

к Положению о проведении о конкурса чтецов «Память сердца»,

посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске

**Заявка**

**на участие в конкурсе чтецов «Память сердца»,**

**посвящённом 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

Образовательное учреждение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | ФИО участника | Возраст участника  Класс | Название произведения | Руководитель  Контактный телефон |
|  |  |  |  |  |

**Приложение 6**

к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении шахматного турнира им. Н. В. Басаргина,**

**посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

**1. Общие положения**

1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения шахматного турнира им. Н. В. Басаргина, посвящённого 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске **(**далее - Соревнование).

2.Соревнование проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы».

3.Организаторами Соревнования являются: Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»; МАУ «Центр развития физкультуры, спорта и молодежной политики»

**2. Цели и задачи Соревнования**

4.Соревнование проводится с целью привлечение детей к регулярным занятиям шахматами.

5.Задачи Соревнования:

1) привлечение подрастающего поколения к историко-культурному наследию родного края через интерес к шахматам;

2) пропаганда здорового образа жизни среди подрастающего поколения;

3) стимулирование педагогической деятельности руководителей и педагогов общеобразовательных учреждений по совершенствованию внеклассной работы.

**3. Участники Соревнования**

6.Участниками Соревнования являются победители школьного этапа соревнований среди 5-8 классов.

7.От каждого образовательного учреждения к участию в районном этапе допускается 1 команда (1 юноша, 1 девушка).

**4. Условия проведения Соревнования**

8.Соревнование проводится **7 декабря 2018 года** в Доме традиционных промыслов и ремесел (бывший дом Н.В. Басаргина) **в 14.00.**

9.Каждая команда, принимающая участие в Соревновании, при регистрации предоставляет следующие документы:

1) именную заявку участников Соревнования, заверенную руководителем образовательного учреждения (*Приложение 1*);

2) приказ на сопровождающих лиц о возложении на них ответственность за жизнь и здоровье участников Соревнования.

10. В случае выявления несоответствия возраста кого-либо из членов команды, п.6 данного Положения, участники команды принимают участие в Соревновании вне зачета.

11. Предварительные заявки необходимо предоставить до **1 декабря 2018 года** в Дом-музей декабристов на электронную почту: [nad-tetyuckikh@yandex.ru](mailto:nad-tetyuckikh@yandex.ru) по форме: ОУ, количество участников, руководитель, телефон руководителя.Заявки, заверенные медицинским работником ОУ, принимаются в день соревнований.

**5. Программа и условия проведения Соревнования**

12. Программа соревнования:

14.00 - 14.30 - регистрация участников;

14.30 - 14.50 - торжественное открытие соревнований;

14.50 - 15.00 -подготовка участников к стартам (порядок старта, жеребьевка);

15.00 - 16.30 - соревнования;

16.30 -16.40 - торжественное закрытие соревнований, награждение.

13.Система проведения турнира определяется судьей соревнования в зависимости от количества участвующих команд.

**6. Подведение итогов и награждение**

14. Распределение мест в турнире осуществляется по наибольшей сумме набранных очков.

15. За выигрыш дается 1 очко, за ничью – 0,5 очка, за поражение – 0 очков.

16. Команда-победитель и команды-призеры определяются по наибольшей сумме набранных очков всеми участниками команды во всех играх.

17. В случае равенства набранных очков для выявления победителя применяется система дополнительных показателей: результат личной встречи между участниками (соответственно на 1, 2, 3 досках), результат командной встречи.

18. Команды, занявшие в соревновании 1-3 места, награждаются грамотами и призами.

19. Спортсмены, занявшие 1-3 места на своих досках, награждаются грамотами. Участники – сертификатами.

Приложение 1

к Положению о проведении шахматного турнира

им. Н. В. Басаргина в рамках

VI Декабристского фестиваля

**Заявка**

**на участие в шахматном турнире им. Н.В.Басаргина**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование ОУ)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. О. | Класс | ФИО руководителя, телефон |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 7**

к Положению о VI Декабристском

фестивале «Пока сердца для чести живы»,

посвящённом 25-летию Туринского

Дома-музея декабристов.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении лыжных соревнований «Старты надежд»,**

**посвященных 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске**

***Открытие лыжного сезона***

**1.Общие положения**

1.Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения лыжных соревнований «Старты надежд», посвященных 25-летию Дома-музея декабристов в городе Туринске **(**далее - Соревнование).

2.Соревнование проводится в рамках VI Декабристского фестиваля «Пока сердца для чести живы»

3.Организаторами Соревнования являются: Туринский Дом-музей декабристов; МКУ «Управление культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики»; МКУ «Управление образованием»; МАУ «Центр развития физкультуры, спорта и молодежной политики»

**2. Цели и задачи Соревнования**

4.Соревнование проводится с целью популяризации и развития лыжного спорта, вовлечения школьников в регулярное занятие данным видом спорта.

5. Задачи Соревнования:

1)приобщение жителей Туринского ГО к историко-культурному наследию родного края через интерес к спортивным состязаниям;

2)пропаганда физической культуры и спорта среди населения;

3)пропаганда здорового образа жизни;

4)выявление одарённых обучающихся и привлечение их к систематическим занятиям лыжным спортом.

**3. Место и время проведения Соревнования**

6.Лыжные соревнования проводятся: **8 декабря 2018 года** на лыжно-спортивной базе.

7.Начало соревнований: **в 12.00 часов**, регистрация с 11.00 до 11.45 часов.

8. Предварительные заявки необходимо предоставить на электронную почту [nad-tetyuckikh@yandex.ru](mailto:nad-tetyuckikh@yandex.ru) до **1 декабря 2018 года** в Дом-музей декабристов по форме: ОУ, количество участников, руководитель, телефон руководителя***.***

Заявки, заверенные медицинским работником ОУ, принимаются в день соревнований.

**4.  Условия допуска и требования к участникам Соревнования**

9.К участию в соревнованиях допускаются обучающиеся образовательных учреждений Туринского городского округа, имеющие именную заявку, заверенную врачом или справку из медицинского учреждения о состоянии здоровья о допуске к старту. Форма заявки прилагается. (*Приложение 1*)

**5. Программа и участники Соревнования**

10. Программа соревнований:

11.00 ч.- 11.45 - регистрация участников, выдача номеров;

12.00 - 12.15 - торжественное открытие соревнований;

12.15 – 12.25 - подготовка участников к стартам (порядок старта);

12.25 - 15.00 - спортивные забеги;

15.00 - торжественное закрытие соревнований, награждение.

11. Участники Соревнований и дистанция:

**1 группа:** сборные городских ОУ; **/4х2 км/.**

**2 группа:** сборные сельских ОУ; **/4х2 км/.**

**3 группа:** 2006 - 2008 г.р.; **/4х2 км/.**

**4 группа:** 2009 – 2010 г.р. **/4х1 км/.**

**6. Награждение**

12.Подведение итогов будет проходить в командном первенстве. Победители награждаются грамотами, памятными подарками, медалями.

Приложение 1

к Положению о проведении

лыжных соревнований «Старты надежд»,

посвященных памяти декабристов

в рамках VI Декабристского фестиваля

**Заявка**

**на участие в лыжных соревнованиях «Старты надежд»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование ОУ)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. О.** | **Дата рождения** | **Отметка медицинского работника о допуске** |
| **1.** |  |  | (здоров) |
|  |  |  |

Всего допущено к соревнованиям \_\_\_\_\_ человек.

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

МП