12-16 июня 2017 г. в Екатеринбурге на состоялась международная научно-практическая конференция «Большой Шигирский идол в контексте искусства каменного века Северной Евразии», которая стала заметным событием в культурной и научной жизни города. Основным организатором форума выступил Свердловский областной краеведческий музей, в котором хранится уникальная скульптура, а так Германский археологический институт, Институт истории и археологии Уральского отделения Российской академии наук, Государственное агентство по охране культурного наследия Нижней Саксонии, Институт археологии Российской академии наук.

В конференции приняли участие …

Пленарное заседание конференции, состоявшееся 13 июня, прошло в конференц-зале Президентского центра Бориса Ельцина. Участников форума приветствовали заместитель губернатора Свердловской области П.В. Креков, Министр культуры Свердловской области С.Н. Учайкина, консул Федеративной Республики Германия Л. Нойдорфер, генеральный директор Свердловского областного краеведческого музея Н.К. Ветрова.

Основной темой конференции стало обсуждение результатов комплексного научного исследования древнейшей в мире деревянной культовой монументальной скульптуры – Большого Шигирского идола, осуществленного совместно российскими и немецкими учеными в 2014-2015 гг. В докладах участников научной программы были озвучены результаты последнего радиоуглеродного датирования скульптуры методом ускорительной масс-спектрометрии, которое удревнило возраст уникального экспоната до 11 500 лет. Трасологический анализ – изучение поверхности идола под микроскопом, выполненный сотрудником Института археологии РАН, доктором исторических наук М. Г. Жилиным, позволил установить набор каменных инструментов, которыми создавалась скульптура, интересно, что зрачки глаз и открытый рот идола были выполнены изогнутыми инструментами из резцов бобра. Как доложил дендрохронолог из Германского археологического института, доктор Карл-Уве Хойсснер изучение древесины лиственницы, из которой была сделана скульптура, показало, что идол выполнен из свежесрубленного дерева. Доклад куратора программы, главного научного сотрудника Свердловского областного краеведческого музея С.Н. Савченко был посвящен изображениям на Большом Шигирском идоле. В ходе исследований на тулове скульптуры была обнаружена еще одна фигура, не известная ранее. Следовательно, сейчас мы можем говорить о том, что на идоле было изображено, по крайней мере, восемь персонажей, отражающих сложные мифологические представления древнего населения Урала. Как подчеркнул в своем обобщающем докладе сотрудник Государственного агентства по охране культурного наследия Нижней Саксонии, профессор Т. Тербергер результаты исследований неоспоримо доказали уникальность шигирской находки, являющейся древнейшей деревянной культовой скульптурой мира.

На прошедшей в этот же день пресс-конференции представитель Германского археологического института, доктор С. Райнхольд отметила, что именно международное сотрудничество ученых, научных организаций и музеев, позволило достичь столь блестящих результатов в изучении уникальной скульптуры. Участники особо выделили роль музеев в сохранении научного и культурного достояния человечества. Именно музеи, храня научные коллекции, дают возможность изучать с применением новых современных методов, предметы, найденные много лет назад, и таким образом извлекать новую, иногда сенсационную, научную информацию.

Последующие заседания конференции 14 и 15 июня проходили в Свердловском областном краеведческом музее в здании Музея истории и археологии Среднего Урала (пр. Ленина 69/10, где участники смогли посетить Шигирскую кладовую и познакомиться с самим знаменитым Большим Шигирским идолом, а также открытую к конференции выставку «Образы каменного века в искусстве Северной Евразии», вызвавшую большой интерес. Доклады на этих заседаниях были посвящены искусству каменного века на широком евразийском пространстве, представленному пещерной и наскальной живописью, монументальной скульптурой и скульптурой малых форм, гравированными изображениями на оружии и бытовых предметах, личными украшениями.

Завершающим мероприятием форума 16 июня стала музейно-экскурсионная программа. Гости посетили г. Невьянск и Невьянский историко-архитектурный музей, где особый интерес участников экскурсии вызвало посещение Невьянской наклонной башни – знаменитого памятника промышленной архитектуры Урала XVIII в. Далее путешествие продолжилось в г. Нижний Тагил и Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал», где им показали музей-завод и представили уникальные археологические находки эпохи раннего металла, полученные при раскопках святилища на Горбуновском торфянике. Побывали экскурсанты и на самом Горбуновском торфянике, где осмотрели место археологических раскопок. О святилище эпохи раннего металла на 6 разрезе им рассказала зам. директора Института истории и археологии Уральского отделения РАН Н.М. Чаиркина, продолжившая в настоящее время изучение этого редкого памятника, известного с 1920-х гг. О торфяниковой стоянке Береговая II, давшей предметы из дерева, кости и рога, сопоставимые по возрасту с Большим Шигирским идолом, рассказал доктор исторических наук М.Г. Жилин. Уникальный археологический памятник был открыт в 2008 г. совместной экспедицией Института археологии РАН и Свердловского областного краеведческого музея, и с тех пор ведутся его раскопки. Находки с Береговой II стоянки, столь впечатлившие зарубежных участников форума, представлены в Шигирской кладовой музея.